

Le chevalier bonbon

Posté 20 juin 2007 - 10:37

Une question : qu'est ce que la tradégie de Lestival? Qu'en savons nous? Qu'est ce? Je crois seulement que Raegar naquit cette année la...

Nolarchath

Posté 20 juin 2007 - 11:15

la réponse tirée de Westeros.org :

4.3. What happened at Summerhall?

Summerhall was a lightly fortified castle that Daeron II built on the Dornish marches, roughly where Dorne, the Reach, and the Stormlands come together (SSC). It is clear that some sort of tragedy happened to leave the castle ruined (III: 486, 492), and that this event was linked to the "dream of dragons" (III: 292). Rhaegar Targaryen in particular was deeply affected by "the shadow of Summerhall", because he was "born in grief". It is noted that he would sing of the death of kings there (III: 486). Finally, the Ghost of High Heart states that she "gorged on grief at Summerhall" and then demands to hear "my Jenny's song" (III: 492).

Since Martin has unequivocally stated that the tragedy had nothing to do with Maelys the Monstrous and the War of the Ninepenny Kings (III: 752, SSC), the common interpretation of these facts is that the ruin of Summerhall took place in 259.

Triggered by an unsuccessful attempt to raise a dragon, the tragedy likely includes the death of King Aegon V and possibly others while at the same time heralding or directly contributing to Rhaegar Targaryen's birth. The Ghost of High Heart's grief may be connected to the song of Jenny of Oldstones and the Prince of Dragonflies (III: 520). The Prince of Dragonflies was Prince Duncan Targaryen, the eldest son and (sometimes) heir (SSR) to King Aegon (SSR). A lyric from the song (III: 920) states that Jenny dances with her "ghosts", which suggests that the "grief" at Summerhall includes Duncan's death and Jenny's possible madness in reaction to her loss. Finally, it is possible that Ser Duncan the Tall, King Aegon's friend and Lord Commander of his Kingsguard, also died there, given the fact that Ser Gerold Hightower was Lord Commander by 261 (III: 752).

Lestival était un chateau legerment fortifié construit par Daeron II sur les marches de Dorne, a peu près là ou se rejointe Dorne, le Bief et les Terre de l'Orage . Il est clair qu'une tragédie a eu lieu et laissé le chateau en ruine, cet evenement est à relier au "rêve de dragons". Rhaegar Targaryen est profondément affecté par "l'ombre de Lestival", parce qu'il est "né du drame"(traduction un poil au pif de born in grief). Il est dit qu'il y aurait chanté la mort des rois . Finalement, le fantôme de High Heart (je ne me souviens de la vf après vérif c'est Noblecoeur) dit (op je reprend le tome8 vf):"la douleur a Lestival, j'en ai eu mon soûl"et elle demande d'entendre "la chanson de ma Jenny".

Depuis Martin a toujours dit que la tragedie n'avait rien avoir avec Maelys le monstrueux et la

guerre des rois de neuf sous, l'interprétation commune de ces faits est de dire que la ruine de Lestival a eu lieu en 259. Cela serait du à un essai raté de résurrection de dragon, la tragédie aurait induit la mort du roi Aegon V et peut-être aussi annoncé ou directement contribué à la naissance de Rhaegar. La souffrance du fantôme de Noblecoeur peut-être rapproché de la chanson de Jenny de Vieillepierres (ptit doute pour la vf) et du Prince des Libellules. Le Prince des Libellules était le prince Duncan Targaryen, le fils aîné et héritier du roi Aegon V. Les paroles de la chanson disent que Jenny danse avec leur "fantôme", ce qui suggère que la tragédie de Lestival inclu la mort de Duncan et en conséquence, Jenny folle de chagrin perd la raison (j'ai eu du mal avec cette tournure de phrase à la con). Finalement il est possible que Ser Duncan le grand, Lord commandant de la garde royale et ami du roi Aegon soit aussi mort là, vu qu'on sait que Gerold Hightower était Lord commandant en 261.

piouf une traduction à l'arrache j'ai fait ce que j'ai pu, dslé je n'ai pas l'habitude.

ps: maintenant que j'y repense la faq de Westeros n'avais pas déjà été traduite ici ?

Arthur Dayne

Posté 20 juin 2007 - 12:38

Tu as utilisé de l'huile de poignet à mauvais escient sur ce coup là. Néanmoins, ta version a le mérite d'être un peu plus francisé que celle publiée sur la faq.

<http://www.lagardede...p?showtopic=896>

Randall Loom

Posté 20 juin 2007 - 12:40

Il me semble qu'il est dit quelque part que Rhaegar est né le jour où Lestival a brûlé.
Je me trompe ?

Arthur Dayne

Posté 20 juin 2007 - 12:41

Il me semble qu'il est dit quelque part que Rhaegar est né le jour où Lestival a brûlé.
Je me trompe ?

Non, tu ne te trompes pas : cette information est explicitement mentionnée dans la faq.

Nolarchath

Posté 20 juin 2007 - 15:20

Je me disais bien que ça avait déjà été traduit.

DroZo

Posté 12 juin 2013 - 15:50

Bonjour,

Je me permets de déterrer ce vieux sujet: La Tragédie de Lestival. Pourquoi cet événement est-il si important ? (puisque'il faut forcément que cet événement soit important, sinon pourquoi en faire tant de mystère). J'ai d'abord cru que son importance viendrait du fait qu'il conclurait Dunk et l'Œuf. Mais GRRM nous a dit qu'il ne comptait écrire au total que six ou sept Dunk et l'Œuf. Au rythme où progresse l'intrigue, il serait extrêmement étonnant qu'on fasse un bond dans le temps de 30 ans pour nous raconter Lestival. Donc, si la Tragédie a belle et bien une importance, elle est en rapport avec ASOIAF (par élimination) Mais en quoi un événement qui s'est produit il y a 40 peut influencer sur notre histoire? Et donc qu'a voulu tenter Aegon et qui n'a pas fonctionné? On peut très largement supposer que cette histoire a un rapport avec la Chanson de la Glace et du Feu. En effet, comme il a été dit plus haut,

Nolarchath, on 20 Jun 2007 - 12:15 PM, said:

Il est clair qu'une tragédie a eu lieu et laissé le château en ruine, cet événement est à relier au "rêve de dragons". Rhaegar Targaryen est profondément affecté par "l'ombre de Lestival", parce qu'il est "né du drame"(traduction un poil au pif de born in grief). Il est dit qu'il y aurait chanté la mort des rois.

Alors voici mon hypothèse :

On sait que la magie renaît à Westeros. Daenerys pense que c'est à cause de ses dragons, mais en fait les Marcheurs Blancs sont réapparut bien avant les Dragons. Les dragons ont simplement accélérer le retour de la magie. Mais alors, de quoi la magie renaît-elle? Si la magie renaît d'un événement connu, ça ne peut-être que de la tragédie de Lestival (aucun autre événements connus serait sensible d'avoir un tel impact magique, et cela expliquerait le mystère autour de cette tragédie. De plus, une "simple" tentative de faire renaître des dragons n'est pas sencer faire exploser toute un palais, et tuer au passage tous ceux qui s'y trouve, à part si cette tentative implique une grande quantité de Feu Grégeois, mais dans ce cas Duncan le Grand aurait empêché le roi de faire cette expérience).

Alors oui, il y avait un petit peu de magie avant, comme le rêve de Duncan (peut-on appeler cela de la magie?) ou les "pouvoirs" de Freuxsanglant, mais rien de bien spectaculaire. Par contre, la date 259 pourrait parfaitement correspondre au départ de Brynden Rivers de la Garde de Nuit (il y a eu 2 Lord Commandant entre Brynden et Jeor Mormont, et en 259, Brynden a largement eu le temps d'accéder à ce titre. Donc je pense que la date de Lestival précède de peu le départ de Brynden, ou alors succède de peu son arrivée à la Grotte des Enfants de la Forêt. Dans un cas il est partie à cause de cette renaissance de magie et qu'il a compris qu'il aurait plus de pouvoirs en allant au delà du Mur. Dans l'autre, il aurait, une fois devenu pleinement vervoiant, dit à Aegon comment faire éclore ses œufs de dragons. Seulement Aegon ne s'attendait pas à mourir à Lestival (sinon il n'aurait pas emmené son fils Duncan) ce qui correspondrait peut-être à la phrase de Brynden "J'ai aussi mes fantômes".

Cette hypothèse expliquerait parfaitement pourquoi la Tragédie est liée à Azor Ahai. Le retour de la magie, le retour des Autres et Azor Ahai sont forcément liés. Mais tout le monde à Westeros semble surpris du retour de la magie, mais tout le monde semble connaître le destin d'Aegon. La preuve : un archimestre a même rédigé un texte sur la tragédie de Lestival pour l'ouvrage The World of Ice and Fire offert à Robert une fois qu'il est devenu roi (l'encyclopédie qui devrait bientôt sortir). Mais ce texte est couvert de tache d'encre (mince alors !) Cela veut dire que les mestres étaient au courant du retour de la magie. Ce qui nous est confirmé dans AFFC : les mestres essaient d'empêcher que le monde soit au courant du retour de la magie, donc ils savent que la magie revient ! Lestival expliquerait aussi ce mystère.

Voilà voilà, j'espère que ma théorie ne fait pas trop crackpot. J'ai dû lancer quelques approximations par ci par là, mais bon.

Modifié par DroZo, 12 juin 2013 - 17:35 .

Strannik

Posté 12 juin 2013 - 18:17

Et si, elle fait crackpot. Comme toute théorie qui part du résultat pour ensuite faire rentrer de force les éléments pour la faire tenir.

On sait qu'elle était le but de Lestival : faire éclore un oeuf de Dragon. Ce qu'on en sait pas, c'est le processus imaginé par Aegon l'improbable.

La légende du Prince qui fut promis et la prophétie de la naine a incité Aegon à faire marier Aerys II et sa soeur quand il prônait l'inverse. On peut donc en déduire qu'Aegon croyait à cette légende et à agir en conséquence, certes. Mais que la tragédie ait fait "revenir" la magie

Sur la Magie : elle n'a jamais complètement disparu, puisqu'aucun évènement ne signale qu'elle aurait été redécouverte 40 ans avant AGOT. ceux qui l'ont utilisé avant la Comète semblent l'avoir toujours fait, et si la tragédie a enclenché une réapparition, nous n'en avons aucune trace. Ton hypothèse relève donc de la pure spéculation.

Pour les enfants de la forêt, on en sait peu mais les vervoyants existent depuis longtemps, et Freuxangalant en manifestaient déjà les aptitudes avant Lestival. Je suis très sceptique sur un lien entre la vervoyance et Lestival. Tu spécules une concomitance entre Lestival et l'arrivée de Freuxangalant auprès des Enfants de la Forêt, mais il n'y a rien qui en atteste.

En quoi un mestre qui se fait historien et relate cette tragédie implique qu'il croit en cette légende ? les tâches d'encre sont juste un moyen pour Martin d'entretenir le mystère en nous titillant sans livrer de spoiler.

Surtout, si les mestres étaient au courant du retour de la magie et cherchait à le contrecarrer. Ils s'abstiendraient de coucher sur le papier et de transmettre au public de telles informations. Et mestre Marwyn n'aurait pas enseigné a magie à une élève.

Modifié par Evrach, 13 juin 2013 - 16:21 .

Lord Riusma

Posté 13 juin 2013 - 08:17

Concernant lord Brynden Rivers, il faut se souvenir qu'il est né en l'an 175, et a rejoint la Garde de Nuit en 234, date à laquelle il avait déjà 59 ans... Vers 258, quand s'éteint la lignée Feunoyr par les hommes, il a 83 ans (on peut se dire que cette date marque la fin de son cycle de lutte contre les Feunoyr, bien qu'il soit aussi plausible qu'il se soit retiré dès la mort d'Aigracier, soit un peu avant)... Il dit avoir surveillé Bran et Eddard, ce dernier étant né en 263, Brynden avait 88 ans à l'époque, et était donc probablement connecté alors au réseau des barrals.

Lestival semble lié à la naissance de Rhaegar. La vieille albinos de Noblecœur ayant annoncé à Aegon V que le prince qui fut promis serait issu de sa lignée, il a imposé le mariage de son petit-fils Aerys (le futur Aerys II) avec sa petite fille Rhaella (tous les enfants d'Aegon V avaient eu le droit de se marier librement, alors il a été forcé de reporter la contrainte sur la génération d'après), la naissance (ou la conception) de Rhaegar semble avoir été couplée à une tentative de faire renaître des dragons (ou au moins un)... qui a fort mal tourné.

DroZo

Posté 13 juin 2013 - 08:30

Mais ça ne vous parait pas bizarre que cette tentative ait aussi mal tourné?

Aegon n'était à priori pas fou, et Duncan l'était encore moins. Si ils avaient vu qu'il y avait des risques aussi importants en faisant éclore ces oeufs, ils ne l'auraient jamais fait, ou du moins ils n'auraient jamais fait venir Duncan le Jeune alors qu'il avait de forte chance de mourir. Et puis qu'est-ce qui a pu créer un tel cataclysme, imprévisible (puisqu'ils ne l'avaient pas prévu) ? La Tragédie de Lestival, comme toutes les tentatives tragiques de faire éclore un oeuf de dragon, ressemble en apparence plus à un acte de folie ou à un suicide collectif. Mais si c'est "simplement" ça, alors pourquoi en faire tout un mystère pour nous lecteurs en allant jusqu'au parchemin taché d'encre ?

[mode crackpot on] Après, si ce n'est pas un suicide collectif, peut-être que Lestival est un sacrifice, comme Azor Ahaï qui sacrifie Nissa Nissa. Ce sacrifice pourrait donc être lié au Prince qui fut Promis, ce qui expliquerait pourquoi Rhaegar pensait être ce fameux prince. Oui je sais, c'est un peu pourris mais ça fait une petite piste de réflexion [mode crackpot off]

Modifié par Evrach, 13 juin 2013 - 16:23 .

Se relire bon sang, se relire !

Lord Riusma

Posté 13 juin 2013 - 08:43

Barristan nous apprend que les mariages par amour d'Aegon V et des ses fils (surtout ceux de ses fils, Aegon ayant été marié avant de monter sur le Trône) lui ont valu des inimitiés sérieuses, et un sabotage à Lestival n'est pas non plus exclu...

Pandémie

Posté 13 juin 2013 - 08:59

On a les propos des divers mages d'Essos qui disent n'avoir remarqué un changement dans le potentiel de pouvoir magique que depuis la naissance des dragons de Dany. Je ne me souviens pas qu'il y ait d'indications précises sur ces conjurateurs, mais tout semble indiquer qu'il s'agit d'insitutions qui existent depuis toujours ou presque, et pas depuis Lestival.

Quand à Lestival elle-même... Manipuler un pouvoir dont on ne connaît rien, cela n'a rien d'étonnant que cela face un gros boum s'il est mal utilisé.

Par contre, un truc qui est possible dans tout ce crackpot, c'est que Lestival ait reveillé les Autres, ou du moins les ait poussé à se montrer plus actifs.

Askhell

Posté 13 juin 2013 - 09:10

Continuons dans le crackpot, nous sommes dans une société médiévale qui connaît le feu grégeois mais pas la poudre. Et pourquoi pas une tentative malheureuse liée à l'invention révolutionnaire d'un mestre et à son utilisation non maîtrisée ?

@Pandémie: quel lien entre Lestival et les Autres ?

Lord Riusma

Posté 13 juin 2013 - 09:15

Au autre point concernant l'éventuel réveil des Autres vers cette date, Craster doit avoir au moins 50 à 60 ans à l'époque de la saga, peut-être même 70 ans (comme Jeor Mormont) (chevelure blanche mais physiquement encore impressionnant) et il est donc plausible que ses premiers sacrifices de ses fils datent de la même période (il aurait eu entre 10 et 30 ans à l'époque de Lestival, mais probablement plus de 20 ans, voire 30 ans ce qui correspondrait même potentiellement à ses premiers fils nés d'unions incestueuses).

@ Askhell : la poudre existe et est connue, les pyromanciens s'en servent à Qarth et en Orient pour leurs tours de magie... et Mélisandre aussi (pour colorer les flammes de ses feux et impressionner les crédules)... ainsi que probablement Benerro à Volantis.

Askhell

Posté 13 juin 2013 - 09:42

Oups c'est vrai... Et personne n'a encore perçu son potentiel destructeur à petite et grande échelle ?

Lord Riusma

Posté 13 juin 2013 - 09:46

Faut croire que non (j'ai cru pas que ce soit très différent de notre monde en l'occurrence, la poudre ayant été d'usage récréatif bien avant de pouvoir être employée militairement... enfin, il me semble), mais sa fabrication est probablement un secret qui se transmet de magicien à magicien et qui n'a peut-être pas suscité plus d'intérêt que ça pour ceux qui seraient susceptibles de s'intéresser à sa fabrication après avoir compris que la magie n'est due qu'à l'utilisation d'une poudre (mestres etc.).

Strannik

Posté 13 juin 2013 - 13:24

Attention Riusma : les poudres évoquées dans la saga ne sont pas forcément de la poudre noire explosive, mais plutôt de différentes substances sous forme de poudre, comme différents sels minéraux ou métallique pour colorer les flammes ou obtenir des effets pyrotechniques, voire des poudres de substances vénéneuse organiques (fumée psychotropes ou létales).

Vu que Mélissandre, en listant les différents effets de ses poudres ne parlent pas de détonation, et que la mention de poudres dans ACOK est succincte, il ne me semble pas certain que la poudre à canon figure parmi les artifices de Mélissandre et ceux des pyromanciens.

Lord Riusma

Posté 13 juin 2013 - 13:42

Voui, mais c'est son confinement qui crée l'explosion de la poudre noire, sinon elle fait surtout du bruit et de belles flammes brusquement (ce qui la rend dangereuse à manipuler quoiqu'il en soit ^^)... et Mélissandre parle bien d'une poudre pour faire "rugir" les flammes. 'fin, techniquement, la poudre noire n'est pas non plus très difficile à obtenir, mais la connaissance de la technique de fabrication de préjuge pas nécessairement de son emploi militaire.

Wraith

Posté 13 juin 2013 - 14:41

Quand je vois la tentative de faire éclore un dragon, une famille et des morts, je pense à l'éclosion des dragons de Daenerys.

La tragédie de Lestival correspondrait-elle à une tentative ratée de rituel qu'aurait réussi à faire, malgré elle, Daenerys ?

DroZo

Posté 13 juin 2013 - 14:53

Les deux rituels sont différents. Le rituel effectué par Daenerys n'est pas assez puissant pour détruire un palais en entier. Si il avait dérapé, on aurait juste eu une personne incinérée vivante et pas plus. Et puis des tentatives pour faire renaître des dragons il y en a eu plein: appel de neuf mages d'Essos, le roi qui boit du feu grégeois pour se transformer en dragon, Baelor qui prie pour que les oeufs eclosent, la Tragédie de Lestival, le Roi Fou qui veut brûler Port-Réal au grégeois pour renaître tel le dragon (tentative empêchée par Jaime Lannister) et enfin Daenerys. La tentative qui ressemble le plus à celle de Daenerys est celle d'Aerys II (on ne sait pas si elle aurait marché d'ailleurs) : un brasier, des sacrifices bûlés vivants, et le Targaryen qui s'en sort sans brûlure.

Pandémie

Posté 13 juin 2013 - 15:02

Les deux rituels sont différents. Le rituel effectué par Daenerys n'est pas assez puissant pour détruire un palais en entier. Si il avait dérapé, on aurait juste eu une personne incinérée vivante et pas plus.

Alors ça, on n'en sait rien du tout. Si ça se trouve, un problème aurait aussi pu survenir. Par exemple, qu'est-ce qui aurait pu se passer si Mirri avait fait cramer ou avait été un zoman sans le savoir ?

Visiblement, les Targaryens semblent se rappeler qu'il y a un lien entre la magie, le feu, le sang et les dragons, c'est un élément récurrent. Ca ne veut pas dire que les mélanger dans des proportions différentes n'aura pas un résultat différent.

On parlait de la poudre juste en-dessus. Si tu ne connais pas les proportions, tu ne pourras pas en fabriquer. Et même si tu sais fabriquer des jolies poudres de feu d'artifice, ce n'est pas pour autant que tu sais qu'en stocker des tonneaux à la cave peut te faire partir en fumée.

Ukapache

Posté 13 juin 2013 - 15:34

La tentative qui ressemble le plus à celle de Daenerys est celle d'Aerys II (on ne sait pas si elle aurait marché d'ailleurs) : un brasier, des sacrifices bûlés vivants, et le Targaryen qui s'en sort sans brûlure.

A un ingrédient près... les oeufs de dragons !

DroZo

Posté 13 juin 2013 - 15:45

A un ingrédient près... les oeufs de dragons !

Heu... Oui en effet les oeufs de dragons ça aide aussi.

Takamari

Posté 13 juin 2013 - 15:54

Ouais mais à Lestival ils s'en avaient non ?
Ce qui peut rendre le truc un peu plus magique et mystique, et expliqué l'ampleur de l'incident.

Enfin, ça sera toujours plus mystique de boire du feu grégeois !

Pandémie

Posté 13 juin 2013 - 16:07

Il y a eu de nombreux essais sur les oeufs, et pas seulement de la part des Targaryens, qui en ont toujours possédés. Les oeufs sont rares et chers, mais sans doute plus parce qu'on les thésaurise que parce qu'ils ne sont qu'une dizaine...

La combinaison gagnante, cela semble vraiment ce que j'ai dit plus haut:

Feu (mais pas forcément n'importe lequel), sang (et certainement pas n'importe lequel), magie (et sans doute pas n'importe laquelle).

Cela semble les mêmes "ingrédients" que pour d'autres effets magiques, par exemple pour Mélisandre ou pour le Cor d'Euron.

Et des oeufs pour obtenir des dragons.

Ukapache

Posté 14 juin 2013 - 09:42

Ouais mais à Lestival ils s'en avaient non ?

Oui, mais en l'occurrence Drozo comparait le bucher de Drogo à la mise à feu de Port Réal par Aerys II et non pas Lestival. Au moment de la chute des Targs, il n'est pas fait mention d'une possession d'oeuf de dragon par Aerys II

Takamari

Posté 14 juin 2013 - 09:53

D'ailleurs, on est presque certain qu'ils n'en avaient pas. Ça aurait été mentionné d'une manière ou d'une autre sinon !

Et en effet, j'avais mal compris pour l'histoire des œufs, toutefois on peut se dire que Lestival a aussi recoupé ce genre d'ingrédients (dans sa totalité du coup), mais qu'il y a eu un gros problème dans la rituel. Je vois bien une histoire avec un Dragon mort-né du coup, ce qui pourrait expliquer la probable disparition de (des ?) l'œuf.

Lord Riusma

Posté 14 juin 2013 - 09:59

Il est plausible (voire très probable selon moi) que les derniers œufs de dragon en possession de la maison Targaryen sont justement ceux qu'Illyrio a offert très gentiment à Daenerys (subtilisés par Varys au moment du sac probablement). Aucun œuf ne semble avoir été retrouvé à Port-Réal ou au Donjon Rouge après le sac, et dans ADWD tout le monde semble croire qu'il y a une cache à Peyredragon (i.e. on les a cherchés au Donjon Rouge après le sac, pas trouvés, et donc on en a déduit qu'ils étaient à Peyredragon), cache que personne n'a trouvée non plus (Stannis le premier, il est sire de Peyredragon depuis plus de douze ans).

Ukapache

Posté 14 juin 2013 - 10:21

Ce serait marrant que ce soit Bariol ou Shoren qui l'ai trouvée !

DroZo

Posté 14 juin 2013 - 10:31

Ce serait marrant que ce soit Bariol ou Shoren qui l'ai trouvée !

Et pourquoi pas Hodor en Azor Ahaï réincarné pendant qu'on y est ?

Nan, je pense que si Shôren ou Bariol en aurait trouvé, Stannis serait au courant (ne serait-ce quand ils ont fait leurs bagages pour partir sur le Mur, Selyse aurait vu l'oeuf.)

Non, que les oeufs d'Aerys soient ceux de Dany me parait cohérent.

Askhell

Posté 14 juin 2013 - 10:48

En tout cas, les oeufs de Dany ne ressemblent pas aux oeufs de dragon connus (et dont on ne sait pas ce qu'ils sont devenus: celui de la princesse Eleana Targaryen, d'Aerion Targaryen ou celui offert à Ambrose Beurpuits), donc on peut supposer que la famille Targaryen devait être en possession d'un bon nombre d'oeufs.

Lord Riusma

Posté 14 juin 2013 - 10:52

A l'époque de Daeron II, quasiment chaque enfant et petit-enfant avait un œuf en sa possession, donc ça en fait quand même un nombre certain en circulation (même si certains ont pu être détruit à Lestival éventuellement).

Wraith

Posté 14 juin 2013 - 10:57

A l'époque de Daeron II, quasiment chaque enfant et petit-enfant avait un œuf en sa possession, donc ça en fait quand même un nombre certain en circulation (même si certains ont pu être détruit à Lestival éventuellement).

Sans compter l'œuf (ou les œufs) ramené(s) d'au-delà d'Asshai par Euron, non ?

DroZo

Posté 14 juin 2013 - 11:03

Après, les oeufs Targaryens ont très bien pu être séparés, vendu, perdus, détruits. Par exemple, supposons que Varys ait trouvé une petite dizaine d'oeufs de dragons sous le donjon rouge, il ne les a peut-être pas tous donnés à Daenerys. Varys et Illyrio ne pensent pas que les dragons puissent renaître, donc pourquoi les garder indéfiniment?

Après, sans doute qu'il y en a encore cachés quelque part à Westeros. De toute façon, il est possible que même Varys ne connaisse pas tous les passages secrets du Donjon Rouge.

Obsidienne

Posté 14 juin 2013 - 12:49

. Varys et Illyrio ne pensent pas que les dragons puissent renaître, donc pourquoi les garder indéfiniment?

Alors, pourquoi faire parvenir trois œufs à Daenerys ?

Après, sans doute qu'il y en a encore cachés quelque part à Westeros.

Ah, la chasse aux oeufs de dragons dans tout Westeros par les beaux matins de Pâques... (O.K., je sors...)

Modifié par Obsidienne, 14 juin 2013 - 12:50 .

Fingolfin Le Noldor

Posté 14 juin 2013 - 13:08

La réponse (cohérente) à cette question à été déjà donnée maintes et maintes fois ...

Pour une Targaryen, le jour de son mariage, c'est un cadeau des plus dignes et des plus censés ...

Un riche cadeau de la part d'un riche marchand, à une jeune fille qu'il s'est peut être mis à apprécier .

Rien de bien mystique ou mystérieux, d'ailleurs le contraire serait hautement étonnant : des générations de Targaryen, qui disposaient potentiellement du savoir de leur ancêtres (textes, savoir oral) n'ont pas réussi à faire éclore des oeufs de Dragons, malgré de nombreuses tentatives, une Targaryen qui n'a de Targaryen que le nom y parviendrait ? D'autant plus que l'enchaînement des événements qui ont conduit à l'éclosion des trois dragons est bien trop hasardeuse pour avoir été prévue ...

Comment Illyrio aurait pu imaginer une telle chose ? Une énième prophétie (ça commence à faire beaucoup et à être une ficelle plutôt grosse) .

Je doute d'une prophétie du genre : lorsque le fromager donnera à la Khaleesi les pierres d'Asshai, alors les Dragons renaîtront, et patapon .

Huluce

Posté 14 juin 2013 - 14:58

Bonjour,

Je me permets de déterrer ce vieux sujet: La Tragédie de Lestival. Pourquoi cet

événement est-il si important ? (puisque'il faut forcément que cet événement soit important, sinon pourquoi en faire tant de mystère). J'ai d'abord cru que son importance viendrait du fait qu'il conclurait Dunk et l'Œuf. Mais GRRM nous a dit qu'il ne comptait écrire au total que six ou sept Dunk et l'Œuf. Au rythme où progresse l'intrigue, il serait extrêmement étonnant qu'on fasse un bond dans le temps de 30 ans pour nous raconter Lestival. Donc, si la Tragédie a belle et bien une importance, elle est en rapport avec ASOIAF (par élimination) Mais en quoi un événement qui s'est produit il y a 40 peut influencer sur notre histoire?

Si les aventures de Dunk et l'Œuf se suivent chronologiquement elles sont séparées temporellement, du coup GRRM peut très bien choisir de faire un écart de 10 ans dans l'histoire d'une nouvelle à l'autre, et j'espère toujours que l'on connaisse le fin mot de ce mystère par ce biais parce que je ne vois pas ça ressortir dans la trame principale.

Quoique... Griff le jeune n'est plus très loin géographiquement.

Abraxgars

Posté 07 mars 2014 - 00:16

Je me permet de déterrer ce topic mais j'ai toujours vu l'aspect symbolique de la tragédie de Lestival. Je m'explique : l'objectif est de faire renaître un dragon et, le même jour, Rhaegar naît. Je pense pas que Martin fasse concorder les dates juste pour faire joli, je crois plutôt que l'éclosion de dragon a bien eu lieu mais un dragon "sous forme" humaine. Un vrai Targaryen, au sens symbolique. La tentative aurait donc fonctionné mais pas de manière prévue et je pense pas qu'Aegon était au courant du sacrifice qu'il effectuait sinon il n'aurait pas emmené son aîné avec lui.

Nymeria Stark

Posté 23 mars 2014 - 19:48

Je me permet de déterrer ce topic mais j'ai toujours vu l'aspect symbolique de la tragédie de Lestival. Je m'explique : l'objectif est de faire renaître un dragon et, le même jour, Rhaegar naît. Je pense pas que Martin fasse concorder les dates juste pour faire joli, je crois plutôt que l'éclosion de dragon a bien eu lieu mais un dragon "sous forme" humaine. Un vrai Targaryen, au sens symbolique. La tentative aurait donc fonctionné mais pas de manière prévue et je pense pas qu'Aegon était au courant du sacrifice qu'il effectuait sinon il n'aurait pas emmené son aîné avec lui.

Je rejoins un peu ton opinion sur le sujet.

Au début je n'avais pas entrevue quelque chose de particulier avec Lestival hormis ce qui en a été dit, puis j'ai lu une théorie, je ne sais plus si c'est sur ce site ou sur un autre, dans laquelle la personne pensait que l'esprit du dragon dont on aurait tenté la venue au monde aurait renaquit en Rhaegar ce qui expliquerait pourquoi Rhaegar était tourmenté au souvenir de la tragédie de Lestival.

Bien que quelque peu surnaturelle cette hypothèse m'a intéressée et je me demandais si elle pouvait être envisageable ou trop fantaisiste?

Modifié par Nymeria Stark, 23 mars 2014 - 19:50 .

Forel Tully

Posté 12 novembre 2014 - 17:27

Un passage qui pose nettement plus de questions qu'il n'en résout dans TWOIAF : page 110 dans la VO, juste au dessus de l'illustration représentant Lestival en train de brûler, des extraits apparemment très abimés de Mestre Gyldayn. La dernière phrase notamment : qui donc Duncan le Grand a-t-il sauvé, et pourquoi du coup a-t-il péri? J'ai dû rater une information, mais je suppose qu'il a sorti d'abord Rhaella (je ne savais pas qu'elle avait été à Lestival mais on voit une jeune femme en train d'accoucher sur l'illustration), puis qu'il y est retourné pour tenter de sauver Aegon et que cela lui a coûté la vie.

Evrach

Posté 12 novembre 2014 - 17:29

Un passage qui pose nettement plus de questions qu'il n'en résout dans TWOIAF : page 110 dans la VO, juste au dessus de l'illustration représentant Lestival en train de brûler, des extraits apparemment très abimés de Mestre Gyldayn. La dernière phrase notamment : qui donc Duncan le Grand a-t-il sauvé, et pourquoi du coup a-t-il péri? J'ai dû rater une information, mais je suppose qu'il a sorti d'abord Rhaella (je ne savais pas qu'elle avait été à Lestival mais on voit une jeune femme en train d'accoucher sur l'illustration), puis qu'il y est retourné pour tenter de sauver Aegon et que cela lui a coûté la vie.

Duncan a probablement sauvé Rhaegar.

Forel Tully

Posté 12 novembre 2014 - 19:05

Mais, si je comprends bien... Rhaegar naît justement pile à ce moment-là!

Prince Varys

Posté 12 novembre 2014 - 19:08

Je sais pas pourquoi j'ai le mauvais pressentiment que Aerys est responsable de Lestival. Je l'imagine très bien avoir eu une " illumination " qu'il a prit pour un rêve de dragon, lui dictant de bouter le feu aux œufs de dragons à l'aide de feu grégeois, sans prendre la moindre précautions.

Forel Tully

Posté 12 novembre 2014 - 19:24

D'ailleurs (désolé pour le double post), je ne sais pas comment c'est traduit mais le texte anglais dit bien qu' Aegon réunit les Targ' pour célébrer "the impending birth" de Rhaegar, c'est-à-dire sa naissance imminente.

Lord Riusma

Posté 12 novembre 2014 - 19:26

On s'en doutait un peu que Rhaegar était né à Lestival durant la Tragédie... c'est pas vraiment nouveau.

Prince Varys

Posté 12 novembre 2014 - 19:30

Je pense que Duncan a sauvé Rhaegar (un chevalier errant, qui sauve un prince (son arc est bouclé)) et est retourné à l'intérieur pour tenter d'atténuer le feu.

Evrach

Posté 12 novembre 2014 - 19:37

Oui on avait la quasi-certitude que Rhaegar était né pendant Lestival, vu qu'un nouveau-né ça peut rarement se sauver tout seul quand ça naît pendant un incendie qui tue quasiment tout le monde, j'imagine que Duncan a sauvé Rhaegar et sa mère (probablement sur la demande d'Aegon qui s'est sacrifié pour que son arrière-petit-fils survive).

Forel Tully

Posté 12 novembre 2014 - 20:20

Ok, Rhaegar est peut-être déjà né et l'illustration n'est donc pas à prendre au pied de la lettre. Dommage, ç'avait de la gueule, cet accouchement devant un brasier géant...

Eyrie

Posté 30 novembre 2014 - 19:10

Voilà, grâce à TWOIAF, j'expose ma théorie.

Pour moi, Martin essaie d'attirer la curiosité du lecteur envers un évènement qui ne cache pas vraiment de mystère.

Spoiler :

... le sang du dragon recueilli en un...

... sept œufs, en l'honneur des sept dieux, bien que le septon du roi l'ait averti...

... pyromants...

... feu grégeois...

... flammes incontrôlables... immenses... brûlait si fort que...

... péri, sans le valeureux lord Comman...

On sait que les gens sont tous au courant pour la tragédie, et ils ne montrent pas de choc ou de peur à en parler.

Pour moi, le texte se traduirait par :

Le sang du dragon recueilli en un conseil, il y avait de nombreux Targaryen dans la salle. Le roi avait exigé de disposer sept œufs, en l'honneur des sept dieux, bien que le septon du roi l'ait averti que... (si il en mettait autant, cela risquait d'être d'autant plus dangereux si son expérience échouait ?)

Aegon était sûrement proches des pyromants, pour qu'il les accepte, et qu'il écoute leur conseil. Il disaient à Aegon d'utiliser du feu grégeois chaleur se rapprochait plus de celle du feudragon que le feu normal. Malheureusement, le feu grégeois est plus dangereux qu'ils ne l'imaginaient. Des flammes incontrôlables dansaient dans la salle, accompagnant les cris de terreur... Si immenses qu'elles touchaient le plafond... Le feu brûlait si fort que le roi y perdit la vie, et de nombreux autres. Le bébé Rhaegar aurait péri, sans le valeureux lord Commandant, Duncan le Grand, qui l'a sauvé des flammes au coût de sa vie.

Pour moi, l'opération pour éclore les oeufs étaient dans le but de faire comme aux anciens traditions : un oeuf qui éclot en même temps que l'enfant grandit.

C'est pas très complet mais je compte en faire un grand texte plus tard.

Evrach

Posté 30 novembre 2014 - 19:40

J'ai pas compris, elle est où la théorie ?

Eyrie

Posté 30 novembre 2014 - 21:12

C'est pas une théorie mais plutôt une interprétation des faits, je me suis trompé.

DroZo

Posté 01 décembre 2014 - 07:25

Barristan dit qu'Aegon aurait pu éviter Lestival si les mariages de ses enfants lui avait apportés de bonnes alliances. Donc je pense qu'il manque encore beaucoup d'éléments dans ton interprétation.

Evrach

Posté 01 décembre 2014 - 11:54

Cela peut facilement s'expliquer. Aegon a visiblement tenté de mener une politique ambitieuse et novatrice qui favorisait le peuple par rapport à la noblesse. La description que donne mestre Yandel du règne de l'Oeuf est sans équivoque, il a lutté pour asseoir la légitimité de ses réformes, en partie parce que personne n'aime voir son pouvoir diminuer, en partie parce que la légitimité

dynastique même d'Aegon (quatrième fils d'un quatrième fils élu faute de mieux) était fragile au point que certains ont tenté de "démaesteriser" mestre Aemon pour le faire couronner à sa place.

Si les enfants d'Aegon lui avaient apporté les alliances politiques voulues (Tyrell, Tully, Baratheon, Redwyne...) au lieu de faire en sorte que la lignée royale ne se mette à dos ces maisons pour cause d'outrage, il aurait eu beaucoup plus de facilités à faire bouger les choses, et ses plus grands vassaux derrière lui et pas contre lui. A défaut de ces alliances politiques, des dragons étaient une autre solution pour asseoir, de par la force et la légitimité qu'ils procurent, ses réformes sur le royaume. Si ses enfants avaient fait les mariages requis, il n'aurait peut-être pas ressenti le besoin d'avoir des dragons pour ça, et Lestival ne se serait jamais produit.

Aiglon

Posté 01 décembre 2014 - 11:58

J'ai pas compris, elle est où la théorie ?

On a le droit de faire des blagues de merde ?

Barristan dit qu'Aegon aurait pu éviter Lestival si les mariages de ses enfants lui avait apportés de bonnes alliances. Donc je pense qu'il manque encore beaucoup d'éléments dans ton interprétation.

Sinon qu'est ce qui a fait qu'Aegon n'ait pu réussir les alliances citées par Evrach (Baratheon, Tyrell, Redwyne)?

Excepté Olenna Redwyne qui refuse un Dragon, je n'ai pas souvenir qu'on en apprenne beaucoup dans les livres.

Lord Riusma

Posté 01 décembre 2014 - 12:09

Sinon qu'est ce qui a fait qu'Aegon n'ait pu réussir les alliances citées par Evrach (Baratheon, Tyrell, Redwyne)?

Excepté Olenna Redwyne qui refuse un Dragon, je n'ai pas souvenir qu'on en apprenne beaucoup dans les livres.

En fait Olenna ment de manière éhontée à Sansa. Elle était engagée à Duncan Targaryen (l'héritier de la couronne), mais c'est lui qui a renoncé à ce mariage au profit de Jenny de Vieilles-Pierres. Jaehaerys était en fait amoureux de sa sœur et n'en a pas démordu. Le troisième fils d'Aegon s'est révélé être homosexuel et pas attiré par un sous par les femmes.

Hamosh change-peaux

Posté 01 décembre 2014 - 12:24

En fait, Duncan était promis à une fille Barathéon, et pour rattraper le coup, Aegon marie sa fille Rhaelle au fils Barathéon (futurs grands parents de Robert, Stannis et Renly). Jaehaerys était promis à une Tully et Shaera à un Tyrell, ils ont fini par se marier entre frère et soeur alors que leur père était contre l'inceste. Et c'était Daeron qui était promis à Olenna, et en effet il préférait les jeunes chevaliers.

C'est pour ça qu'il est dit que ce sont les mariages d'amour de ses enfants qui ont tué le règne d'Aegon V.

Yunyuns

Posté 01 décembre 2014 - 12:28

En fait Olenna ment de manière éhontée à Sansa. Elle était engagée à Duncan Targaryen (l'héritier de la couronne), mais c'est lui qui a renoncé à ce mariage au profit de Jenny de Vieilles-Pierres. Jaehaerys était en fait amoureux de sa sœur et n'en a pas démordu. Le troisième fils d'Aegon s'est révélé être homosexuel et pas attiré par un sous par les femmes.

Duncan était vraiment engagé à Olenna **et** à la fille de Lyonel Baratheon ?

/e : okay c'est Hamosh qui doit avoir bon.

Modifié par Yunyuns, 01 décembre 2014 - 12:28 .

Evrach

Posté 01 décembre 2014 - 12:31

En fait Olenna ment de manière éhontée à Sansa. Elle était engagée à Duncan Targaryen (l'héritier de la couronne), mais c'est lui qui a renoncé à ce mariage au profit de Jenny de Vieilles-Pierres. Jaehaerys était en fait amoureux de sa sœur et n'en a pas démordu. Le troisième fils d'Aegon s'est révélé être homosexuel et pas attiré par un sous par les femmes.

Bouh la belle boulette ! Notez cette date d'une pierre noire dans vos agendas ! Riusma qui dit une bêtise ^__^.

Sinon comme l'a dit Hamosh, Aegon avait négocié quatre grands mariages pour quatre de ses enfants avec trois maisons suzeraines + les Redwyne (et leur super-flotte) et les quatre sont tombés à l'eau ; Duncan a planté sa promesse pour Jenny de Vieilles-Pierre, déclenchant la révolte de lord Lyonel Baratheon (Orage Moqueur) qui ne s'apaisa qu'après sa défaite en duel judiciaire contre Dunk (hâte de voir ce duel raconté dans la 41ème nouvelle de Dunk et l'Oeuf en 2056 ^^), Shaera et Jaehaerys (qui était assez mystique et traditionaliste, c'est lui qui a marié Aerys II parce qu'il croyait que le Prince qui fut Promis serait de sa lignée) se sont mariés secrètement entre frère et sœur malgré l'interdiction de l'inceste proclamé par l'Oeuf (et qui n'aura donc pas fait long feu, comme beaucoup de ses décrets je crois) et s'il n'y eut pas de révolte armée cette fois là, les relations avec les maisons considérées et la masse de thune/excuse/emmerdes pour réussir à combler l'affront ne fut pas mince et Daeron s'est révélé gay, envoyant Olenna Redwyne voir ailleurs (la pauvre n'avait pas l'épine qu'il fallait visiblement).

Bref, la lose pour Aegon.

Aiglon

Posté 01 décembre 2014 - 13:09

Et on apprend tout ça dans TWOIAF? (je ne suis plus sûr des initiales et j'ai la flemme de vérifier)

N'ayant relu aucun chapitre plus de 16 fois, je ne suis pas aussi calé que d'autres sur le fofo

Aresh le Paludier

Posté 01 décembre 2014 - 13:31

Effectivement ce sont des infos tirées de TWOIaF.

D'ailleurs lors du chapitre sur Aegon V, on parle beaucoup des réformes qu'ils souhaitent mettre en place et qui diminuent le pouvoir de ses vassaux, mais l'auteur est assez peu explicite sur la nature de ces réformes, on a plus d'info quelque part?

- [Retour vers le Haut](#)

Pandémie

Posté 22 janvier 2015 - 11:55

Le grégeois. Seul élément connu de tous capable de raser un bâtiment en moins de deux. Et puis, le texte de TWOIAF parle explicitement des pyromants et de leur substance. Je pense que sur ce sujet, on peut arrêter de se triturer les méninges. On a le comment, reste le qui et le pourquoi.

Eyrie

Posté 22 janvier 2015 - 17:07

Le truc, c'est que le feu grégeois est instable par nature. Lestival, n'était pas un château en soi mais plutôt un palais. Pourquoi ne pas avoir tenté l'expérience dehors sur les berges plutôt, pour avoir de l'eau à portée de main, en cas de dérapage. Car si l'illustration de TWOIAF, est canon le feu semble venir du palais.

J'ai plutôt l'impression que Aegon V, voulait disposer les sept œufs au dessus d'un brasero et laisser des magiciens du culte de R'Hllor prier dessus et essayer des tours dessus (le prêtre rouge qui écrit en lettre de feu à Volantis), mais qu'un de ses ennemis a eu la très bonne idée de remplacer le dispositif initial par du feu grégeois.

Instable oui, lorsqu'il est vieux, beaucoup moins lorsqu'il est frais.

Pourquoi ne pas avoir tenté l'expérience dehors sur les berges plutôt, pour avoir de l'eau à portée de main, en cas de dérapage.

Le feu grégeois ne peut pas être éteint dans l'eau. Et puis même si ce n'était pas le cas, je ne crois qu'il y est de berge dans le coin. Du moins ce n'est pas précisé.

Et ensuite car le feu grégeois s'emballé très rapidement alors le temps d'essayer de remédier à la catastrophe...

Johans

Posté 22 janvier 2015 - 17:10

Le grégeois. Seul élément connus de tous capable de raser un bâtiment en moins de deux. Et puis, le texte de TWOIAF parle explicitement des pyromants et de leur substance. Je pense que sur ce sujet, on peut arrêter de se triturer les méninges. On a le comment, reste le qui et le pourquoi.

Donc le feu grégeois a dégénéré.

Le qui ? Les pyromants et les Targ's présents.

Pourquoi ce rituel ? Pour faire éclore des oeufs de dragon afin de réaffirmer le pouvoir de la famille Targ menacée par les grandes maisons nobles qui ont mal vu les alliances-mariages annulées ?

Evrach

Posté 22 janvier 2015 - 17:21

S'il est indéniable qu'il y eut du feu grégeois à Lestival, rien n'indique que ce fut prévu. L'hypothèse d'un "attentat" visant à perturber cette cérémonie censée réveiller les dragons n'est pas à écarter; cf les hypthèses de Riu sur la chanson de Jenny.

Prince Varys

Posté 22 janvier 2015 - 18:09

L' hypothèse Feunoyr n'est pas à écarter. Le timing de Maelys est plutôt proche.

La question qu'on pourrait se poser dans ce cas est : Maelys a attaqué, car il a senti la brèche ou s'il aurait provoqué la brèche pour attaquer.

Pandémie

Posté 22 janvier 2015 - 18:25

Ce n'est pas seulement le feu grégeois qui est cité par TWOIAF, mais aussi des pyromants de la guilde des alchimistes. Certes, ce sont eux qui fabriquent le feu grégeois, mais le fait qu'ils soit ainsi cités pour Lestival laisse entendre une implication plus significative. Et brûler le palais de fond en comble implique à mon avis une quantité relativement importante de mélange difficile à planquer. Donc pour moi, il semble assez clair qu'ils étaient là officiellement sur invitation

d'Aegon, mais que quelqu'un a perturbé l'expérience. C'est beaucoup plus simple de réussir un attentat si la victime amène elle-même la bombe.

Et cela nécessite d'impliquer moins de monde.

Signe

Posté 02 février 2015 - 00:22

Le personnage de Rhaegar n'est-il pas davantage lié à la tragédie de Lestival ? On peut mettre cette scène en analogie avec la terrible tempête qui a fait trembler Peyredragon à la naissance de Daenerys, il me semble. :v

J'ai l'impression que ce qui s'est passé à Lestival va nous permettre de mieux comprendre l'obsession des Targaryen pour le feu et les dragons, peut-être aussi pour leur histoire de "sang du dragon". Il doit vraiment y avoir quelque chose d'étrange dans cette famille que l'on ne connaît pas encore assez ... J'imagine bien quelques précisions dans le dénouement de cette saga. :v

Pour moi, en tout cas, il y a quelque chose de très particulier dans l'éclosion d'un œuf de dragon, ainsi que dans la naissance d'un Targaryen, mais je n'en ai pas relevé assez de détails pour voir ça de façon claire.

Modifié par Hanaver, 02 février 2015 - 00:34 .

Ezor

Posté 08 janvier 2016 - 23:39

La présence de feu grégeois est admise par tous je crois.

Cependant, si elle avait été volontaire, pourquoi se déplacer jusqu'à Lestival alors que Port-Real dispose de chambres spéciales dans le sous sol pour manipuler la substance, avec du sable qui tombe du plafond et tout le reste pour éviter une catastrophe (cf la visite de Tyrion chez les pyromans dans ACOK)?

De mémoire, Riusma proposait que les oeufs aient été remplacé par des copies pleines de feu grégeois. On sait depuis TMK qu'il est possible de faire des copies assez fidèles d'oeufs de dragons (ce qui m'étonne encore quand on voit la fascination de Dunk et Danny lorsqu'il regardent les vrais oeufs et notent tous les reflets et couleurs qu'il y a mais bon). Du coup, d'une simple tentative pas trop risqué -ce qui est assez raccord avec la personnalité d'Aegon V, la présence d'une femme enceinte, de son fils aîné, et de l'expérience traumatisante de son oncle buvant du feu grégeois- on passe à un incendie démesuré qui tue tout sur son passage. Toujours d'après cette théorie, c'est une grande famille (les Stark je crois) qui aurait mis ça en place, pour les raisons énoncées plus haut.

Autre point important je crois, la façon dont réagissent les personnages. Tout le monde est au courant, ou en tout cas personne ne s'étonne. Mais comme la quasi totalité des témoins sont morts sur place, il est possible qu'une version arrangée ait été réécrite après coup et diffusée dans tout Westeros. La cours d'Aegon V devait savoir ce qu'il allait faire à Lestival (pas de raison a priori d'en faire un secret), ce qui explique pourquoi même Danny sait qu'il a été question de résurrection de dragons. Pour le reste, si seul Rhaegar, sa mère et peut être une ou deux autres personnes en sont sorties vivantes, il leur a été facile d'inventer une histoire (ou de se raconter une histoire dans leur esprit traumatisé) qui a été reprise par tout le monde par la suite (un peu comme les mensonges sur les parents de Jon que Ned invente et qui se répandent de Winterfell jusqu'à Port-Réal, comme le prouve la discussion qu'il a avec Cersei dans les jardins).

Bref, tout ça pour dire qu'il ne faut pas forcément tirer des conclusions trop rapides de ce fait, et que la version des évènements qui arrive jusqu'à nous est peut être fausse.

Modifié par Ezor, 08 janvier 2016 - 23:42 .

Pandémie

Posté 09 janvier 2016 - 09:43

Il n'est pas dit que les chambres des pyromants convenaient au projet d'Aegon, taille, disposition, besoin d'être à l'air libre, proximité avec les stocks de grégeois. Mais il est aussi possible qu'il voulait faire cela en toute discrétion, loin de la capitale, que cela soit pour préparer politiquement le royaume au retour des dragons afin d'éviter des troubles, ou que ce soit pour ne pas avoir l'air d'un c** au mieux, d'un Targaryen cinglé au pire si cela rate piteusement comme d'habitude. Donc le fait que cela se passe à Lestival n'est pas illogique.

La tentative peut aussi bien avoir été un accident (plus personne ne sait manier la magie), et les coupables et les possibilités de faire foirer l'expérience pouvaient être multiples, la piste des faux en est une, les Stark aussi (mais il me semble que TWOIAF les met hors jeu de la lignée Targaryen, je ne suis plus sûr), sinon il y a Jenny, les Moutons Gris, les Feunoyr, ...

Le roi devait être accompagné de dizaines de serviteurs, gratte-papiers, etc, outre sa famille. Certes, ils ne devaient pas être en présence du roi et donc voir les détails, mais il devait y avoir suffisamment de monde pour corroborer les propos rapportés (Lestival est une résidence d'été pouvant accueillir le roi, sa famille et une partie de la cour, pas une cachette comme la Tour de la Joie). Même s'il y a sûrement des éléments cachés, le gros du truc (tentative de faire renaître les dragons, présence de grégeois, énorme incendie, etc.) aura pu être observé.

Ezor

Posté 09 janvier 2016 - 10:51

Le roi devait être accompagné de dizaines de serviteurs, gratte-papiers, etc, outre sa famille. Certes, ils ne devaient pas être en présence du roi et donc voir les détails, mais il devait y avoir suffisamment de monde pour corroborer les propos rapportés.

Il y avait sans doute du monde mais beaucoup sont morts aussi. Donc ça laisse peu de témoins après coup pour dire ce qu'il s'est réellement passé. Une histoire plus ou moins fausse, sauf sur les éléments clés que tu cites a pu circuler, être connu de tout le monde (sauf du lecteur, comme ça semble être le cas). Ce que je voulais dire c'est que même ce qu'en savent les personnages de la saga peut être erroné.

Pour le reste... oui, on peut faire toutes les hypothèses et leurs contraires. J'ai toujours trouvé ça étrange de faire des expériences de grégeois dans un château, avec toute sa famille autour. Ou alors il faut voir ça comme un sacrifice volontaire d'Aegon V. Mais c'est encore plus capillotracté

Modifié par Lapin rouge, 09 janvier 2016 - 12:33 .

Pandémie

Posté 09 janvier 2016 - 11:08

Ce que les témoins oculaires ont vu ne se résume pas à l'incendie lui-même, mais aussi à tous les préparatifs. Donc s'il y avait bien du grégeois, un pyromant, des œufs de dragons, on discutait de les faire renaître, etc. Cela aura été constaté. Si ensuite, dans les détails, des personnes inconnues sont intervenues, que des trucs se sont passés en douce ok. Mais les grandes lignes, donc celles connues par les acteurs de la saga, ont été observées et témoignées, et personne ne les remet en doute. Tandis qu'on constate que dans le cas de la mère de Jon Snow, en l'absence de témoins, on remet en cause la version de Ned et cancanne sur l'identité réelle de la maman.

Modifié par Lapin rouge, 09 janvier 2016 - 12:33 .

Ezor

Posté 09 janvier 2016 - 14:42

On est bien d'accord, les grandes lignes sont connues. C'est plus dans l'hypothèse d'un "attentat" que certains détails auraient pu disparaître. (Personnes inconnues présentes comme tu dis, mais aussi agissement des pyromans, réaction d'Aegon V au moment où ça tourne mal etc...).

Le manque d'info sur ce qui s'est passé une fois sur place, dans les instants importants avant l'incendie, est criant et ne provient que de quelques rescapés (donc un enfant juste né)

DNDM

Posté 09 janvier 2016 - 15:51

Aller, ma théorie sur ce qui s'est passé à Lestival:

On sait par TWOIAF que sur la fin de sa vie, Aegon V était de plus en plus obsédé par l'idée de faire renaître des dragons, entre autre afin d'imposer plus facilement son autorité aux nobles. Il passe les dernières années de sa vie à rassembler des informations sur les dragons, envoyant même des gens à Asshai pour chercher des documents n'existant plus à Westeros. Mestre Yandel nous dit aussi que ses proches amis et ses conseillers lui disaient de lâcher l'affaire.

Bref, Aegon cherchait à faire renaître des dragons pour renforcer son autorité, et tout le monde le savait.

En 259, Aegon V convoque ses proches à Lestival pour la naissance de son premier arrière-petit-fils, Rhaegar. Qui d'autre que lui était là à coup sûr? Autant qu'on le sache, Ducan le Grand, Lord Commandant de la Garde de nuit Blanche, Ducan Targaryen, Prince héritier (tous deux meurent là, tout comme Aegon V).

Et qui d'autre?

Des pyromants, sous-entends TWOIAF.

Probablement l'Archimestre Gyldayn, dernier Mestre à avoir servi à Lestival, qui apparemment à écrit un compte-rendu sur ce qui s'est passé ce jour-là, compte-rendu qui ensuite à malencontreusement été recouvert d'encre (pas de pot, hein?)

Et Probablement Pycelle, Grand Mestre en poste depuis environ 1 an.

Je reposte ici un bout de ce que j'avais posté dans le fil consacré à Pycelle (avec des dates un peu mise à jour à la hache, TWOIAF a changé la datation je crois):

Oui. Ou plutôt, je pense que de façon générale, une faction interne à la Citadelle (que nous appellerons, par un hasardeux hasard, les Moutons Gris) fait en sorte que le Grand Mestre en exercice soit un membre de ladite faction.

Pycelle est né en 216, intègre la Citadelle, forge ses anneaux, devient Grand Maester à partir de 259-260 (44 ans), garde le poste 40 ans, meurt en 300 (84 ans).

Il sert six rois différents en tant que Grand Maester: [Aegon V](#), [Jaehaerys II](#), [Aerys II](#), [Robert I](#), [Joffrey I](#) and [Tommen I](#).

Impressionnante carrière. Qu'en est-il de ses prédécesseurs au poste de GM ?

Pycelle nous le dit lui-même:

“I was but two-and-forty when the Conclave called me. Kaeth was eighty when they chose him, and Ellendor was nigh on ninety. The cares of office crushed them, and both were dead within a year of being raised. Merion came next, only six-and-sixty, but he died of a chill on his way to King’s Landing. Afterward King Aegon asked the Citadel to send a younger man. He was the first king I served.”

Donc. Entre 256 et 259, on a trois GM qui se succèdent et qui meurent tous rapidement. Des gens vieux, fatigués... Pas de chance, hein ? Triste. Mais bon, les vieux, ça meurt (et parfois, ça confond les fioles de la pharmacie et celles de la cuisine, et au lieu de mettre du sel dans son porridge ça met du poison, ça se trouve. Bête, ça...).

Question: Pourquoi la Citadelle a t-elle envoyée ces personnes là, alors que de toute façon ils n'allaient pas faire long feu ?

Réponse: parce qu'à ce moment là les Moutons Gris n'étaient pas en position de force au Conclave, et qu'ils ont donc manœuvrés intelligemment.

Disons qu'il y a 21 sièges d'archimestres au conclave (en tout cas, 21 noms sont cités dans les appendices d'AFFC - le nombre exacte n'importe pas, de toute façon, c'est juste pour la démonstration), et que pour qu'un nouveau Grand Mestre soit élu, il lui faut la majorité absolue, soit 11 voix.

Le Grand Mestre meurt, il faut en élire un nouveau. A ce moment là, les archimestres Moutons Gris sont 7. Leurs opposants politiques (que nous appellerons, pour les besoins de la démonstration, les Léviathans Gris), sont également 7. Et les 7 derniers sont non-alignés, penchent parfois d'un côté, parfois de l'autre.

Les Moutons Gris présentent évidemment leur candidat, les Léviathans Gris également. Les deux camps se détestent et se bloquent mutuellement. Que fait-on dans ce cas là?

On élit un troisième homme, choisit parmi les non-alignés, quelqu'un qui soit suffisamment neutre pour ne fâcher personne.

Et si on est intelligent, on élit quelqu'un de très vieux, qui ne restera pas en poste bien longtemps. Et il meurt. Et on refait une élection. Et ça bloque encore, donc on élit encore un vieux neutre. Et si il ne meurt pas assez vite, ou si le type élu n'a que 66 ans et/ou fait parti de la faction opposée, on l'aide un peu à mourir (poison, porridge).

Et au bout de deux ans, y'a trois sièges au conclave qui ont été renouvelés, et si on a bien placé ses billes, les trois sièges sont occupés par des potes, donc désormais on a la quasi majorité (un seul Neutre à convaincre). Et si en plus l'un de ces sièges est occupé par un nouvel archimestre de 42 ans, appelé Pycelle, qui n'est pas étiqueté politiquement, mais qui secrètement est Mouton Gris... Il est élu sans trop de problèmes.

Bref, d'une façon ou d'une autre, on arrive à placer la personne que l'on veut là où l'on veut, même si ça prend plus de temps que prévu.

Donc. On a Pycelle, Grand Mestre plein d'enthousiasme dont personne ne se méfie, qui arrive à Port Réal. Il est secrètement Mouton Gris, opposé aux Dragons, et sa faction a tout fait pour que ce poste soit occupé par un Mouton Gris, afin qu'il puisse surveiller ce que mijote le Roi. Parce que Les Moutons Gris savent qu'Aegon V est désormais un roi obsédé par l'idée de faire renaitre des dragons afin de renforcer son autorité. Pycelle découvre que le Roi a 7 œufs de dragons, qu'il est en possession de documents ou d'informations permettant de faire éclore ces œufs, et qu'il compte faire cela à Lestival.

Le résultat? La tragédie de Lestival.

Ce qui me fait aimer cette théorie? Elle permet à GrrM de rédiger la dernière aventure de Dunk & L'oeuf en nous mettant, en toute fin de nouvelle:

- sept dragons qui éclosent les uns après les autres alors que le lecteur s'attend à ce que l'expérience foire lamentablement
- et un jeune (44 ans) Mestre Pycelle, dont personne ne se méfiait jusque là, qui en voyant ces dragonneaux et ce qu'ils représentent (le retour de rois-tyrans) déclenche le plan Mouton en urgence: on crame tout, témoins, dragons et documents disparaissent, problème résolu.

Eridan

Posté 09 janvier 2016 - 16:12

Ce qui me fait aimer cette théorie? Elle permet à GrrM de rédiger la dernière aventure de Dunk & L'oeuf en nous mettant, en toute fin de nouvelle:

- sept dragons qui éclosent les uns après les autres alors que le lecteur s'attend à ce que l'expérience foire lamentablement

- et un jeune (44 ans) Mestre Pycelle, dont personne ne se méfiait jusque là, qui en voyant ces dragonneaux et ce qu'ils représentent (le retour de rois-tyrans) déclenche le plan Mouton en urgence: on crame tout, témoins, dragons et documents disparaissent, problème résolu.

n sait par TWOIAF que sur la fin de sa vie, Aegon V était de plus en plus obsédé par l'idée de faire renaître des dragons, entre autre afin d'imposer plus facilement son autorité aux nobles. Il passe les dernières années de sa vie à rassembler des informations sur les dragons, envoyant même des gens à Asshai pour chercher des documents n'existant plus à Westeros. Mestre Yandel nous dit aussi que ses proches amis et ses conseillers lui disaient de lâcher l'affaire.

C'est aussi un peu ce que j'espère lire dans la dernière nouvelle, si elle voit le jour : un Pycelle déjà enclin à la trahison et aux complots depuis les premières années de son "service". Ça donnerait d'autant plus d'épaisseur au personnage et on serait peut-être enfin renseigné sur ses origines (De quelle couronne vient-il ? Appartient-il à une famille de Westeros avant de devenir mestre ?)

Toutefois, j'ai quelques points de désaccord. Déjà, est-on bien sûr que Duncan le Grand meurt en même temps qu'Aegon ? Le document de Gyldayn me fait douter.

Ensuite, j'ai l'impression en lisant ta description du conclave de deux factions opposées que je trouve un peu trop organisée. J'ai plus l'impression de courant de pensée : l'un, bien-pensant, conventionnel (les Moutons Gris) et l'autre, plus anti-conformiste (les léviathans). J'ai personnellement l'impression que les léviathans sont des marginaux (Marwyn, Alleras, le faux Pat, Qyburn), et qu'ils sont très peu nombreux et encore moins organisés que les Moutons Gris. Je les vois mal lutter lors de l'élection d'un Grand Mestre.

Vivement la sortie de TWOW (et des chapitres de Samwell, si possible), qui nous en apprendront sans doute un peu plus dans les relations qui existent réellement entre les différents mestres et les idées que chacun défendent.

DNDM

Posté 09 janvier 2016 - 16:26

Ensuite, j'ai l'impression en lisant ta description du conclave de deux factions opposées que je trouve un peu trop organisée. J'ai plus l'impression de courant de pensée : l'un, bien-pensant, conventionnel (les Moutons Gris) et l'autre, plus anti-conformiste (les léviathans). J'ai personnellement l'impression que les léviathans sont des marginaux (Marwyn, Alleras, le faux Pat, Qyburn), et qu'ils sont très peu nombreux et encore moins organisés que les Moutons Gris. Je les vois mal lutter lors de l'élection d'un Grand Mestre.

Je suis d'accord la dessus, en fait, la description des jeux d'influence du conclave que j'avais fait ici date un peu, et je n'avais pris le terme Leviathan Gris que pour l'exemple (et pour le plaisir de le caser), mais il n'est pas lié à ce que je pense vraiment.

Les Leviathans Gris sont en effet probablement très récents et peu puissants (je dirais que le groupe Marwyn-Mollander-Alleras & compagnie a été créé dans les six mois entre l'intro et la conclusion d'AFFC) - mais cela ne veut pas dire qu'ils ne s'appuient par sur une philosophie plus ancienne.

Les Moutons Gris, en revanche, sont probablement une faction organisée existant depuis fort longtemps (au moins depuis Maegor le Cruel je pense).

Et il y a une troisième faction aussi importante que Les Moutons Gris.

Pandémie

Posté 09 janvier 2016 - 16:52

Ce serait un scénario intéressant mais qui à mon avis fait un peu trop l'impasse sur l'élément central de Lestival pour la suite de la saga Aerys, Rhaegar, Jenny, etc. A mon avis, un dragon est bien né à Lestival, et c'est la lignée d'Aerys. Pas seulement métaphoriquement. L'expérience aurait réveillé ou redonné dans le sang des survivants le lien avec les dragons, dont il est à eu près certain qu'ils puissent agir sur les personnes environnantes quand ils sont dans leurs oeufs.

Ce serait aussi assez dans l'ironie de GrrM, comme la prophétie faite à Cersei qui se réalise parce qu'elle en a peur. En voulant empêcher la naissance des dragons, le ou les comploteurs auraient

permis qu'ils reviennent plus tard. Cela rappelle aussi Azoar Ahai qui doit faire plusieurs tentatives avant d'avoir Illumination.

Emmalaure

Posté 09 janvier 2016 - 19:40

Je partage le point de vue de Pandémie sur le Dragon né à Lestival : le lien a pu être renoué (ou réactivé) avec les Targaryen (mais pour moi, l'expérience a au moins aussi lié concrètement le sang Targaryen à la prophétie du Prince qui fut promis, et plus précisément au sang de Rhaella qui accouchait sur place), en dépit de la volonté des saboteurs. On se retrouve dans le même cas de figure avec Mirri Maz Duur, qui en arrêtant une prophétie va permettre l'accomplissement d'une autre et le réveil des dragons : du coup, je crois d'autant plus à l'implication de Pycelle, qu'il me paraît dans toutes ses actions poursuivre sincèrement ce qu'il croit le mieux pour le royaume : son discours de justification pour envoyer un SV tuer Daenerys enceinte et édifiant à cet égard, il s'agit d'épargner des milliers de vies, voire plus, en supprimant deux

On apprend plus tard qu'il a déjà agi en ce sens en ouvrant les portes de Port Real à Tywin Lannister, or, si le sac de Port Real a suivi, il peut se dire en son âme et conscience qu'il a aussi évité que la ville entière ne flambe. Il était aussi bien placé que Jaime pour voir qu'Aerys devenait fou et ce qu'il préparait avec les pyromans

Ezor

Posté 09 janvier 2016 - 22:57

"Duncan le Grand, Lord Commandant de la Garde de nuit"
Heu... on nous aurait caché quelque chose?

Sinon, pour appuyer cette idée, je viens de relire le chapitre de Tyrion dans ASOS, lorsque le Conclave demande la remise en place de Pycell en tant que GM. (On apprend d'ailleurs que Varys a des espions au Conclave). Difficile de croire qu'ils se donnent tant de peine si Pycell ne représentait rien pour eux.

Modifié par Ezor, 10 janvier 2016 - 17:46 .

Baron Airvault

Posté 06 juillet 2016 - 21:14

Je m'autorise à plancher à mon tour sur la question de Lestival (quoi, j'ai un scénario de JdR sur le feu ? mais non, ça n'a rien à voir...)

Reprenons les ingrédients :

1- Il y a nombre de Targaryens à Lestival. Parmi ces Targaryens, il y a même une femme sur le point d'accoucher. Le sang de Targaryen peut être récupéré à cette occasion. Je vois mal une femme enceinte plus leste que des adultes mâles, qui plus est "prioritaires" d'un point de vue du statut, au point d'accoucher en un clignement d'œil et battre au sprint tout le monde qui cherche à fuir, ou alors tout le monde est déjà mort (voir point 3). Donc à mon avis Rhaegar est un ingrédient "vivant" et pas une conséquence lors du rituel.

2- Il y a des pyromants, donc probablement du feu grégeois. Pas des barils à en remplir des caves (cf. Grand Septuaire) mais probablement assez pour se tenir au chaud. Conséquence de quoi, pas de quoi tout détruire. Surtout que les Pyromants n'ont absolument pas besoin de ce type de publicité : Tuer un roi avec le feu grégeois est déjà bien assez ! Or le feu grégeois réagit à la magie ambiante. Donc un feu grégeois mis en présence d'œufs de dragons, le tout baigné dans une incantation où le sang (de Targaryen) coule, peut par contre dépasser toutes les prévisions, et surtout changer en quelques secondes d'intensité en dépassant toutes les expériences préliminaires. De là à tout détruire, cela revient à avoir une situation d'explosion, donc confinement (admis) et puissance sous cloche. Il faut donc que le risque ait été considéré comme acceptable plutôt que de faire cela au milieu d'un champ ou que ce qui allait être fait ne pouvait pas être vu par les sujets, fussent-ils des vassaux renommés pour leur loyauté (meurtre rituel, voire suicide).

3- S'il y avait autre chose que du feu grégeois, c'est-à-dire que la mort était un vrai mystère car l'origine de la destruction n'aurait pas été comprise, ce mystère aurait accaparé l'attention des contemporains, plutôt que l'aspect tragique de la mort de tous ces hauts seigneurs... Je sais, j'ai évoqué l'hypothèse de l'usage des chandelles de verre il y a 10 minutes mais cette hypothèse me semble moins séduisante maintenant : qu'en pensez-vous ?

4- Les œufs de dragon n'ont pas été récupérés, malgré leur prix et leur solidité : il peut donc être proposé qu'ils aient été détruits... ou, plus précisément, qu'ils aient éclos. A mon avis le rituel a marché mais il s'est emballé : le feu grégeois a permis une éclosion, donc un décuplement de la magie à l'échelle locale, donc une augmentation de l'intensité du feu grégeois, ce qui a permis l'éclosion d'autres œufs, avec à chaque fois un accroissement spectaculaire de l'intensité du feu grégeois, donnant à tout cela l'allure d'explosion. La température aura été telle que l'édifice se sera effondré, au point de tuer les jeunes dragons. De la taille, dans le meilleur des cas, d'une poule, leurs corps déchiquetés n'auront pas été distingués dans le charnier.

A votre avis, suis-je dans le vrai ? (ne me dites pas "tu brûles", je prendrai cela mal)

Givre

Posté 06 juillet 2016 - 21:28

Etant chimiste, ton idée de réaction auto-catalysée qui s'emballe me semble tout à fait plausible et me plaît beaucoup

J'ai par contre un doute sur la présence de Aerys et de Rhaella à Lestival, et donc de Rhaegar. Comment en auraient-t-ils réchappé ? on ne connaît à présent qu'une seule survivante à ce drame. Si ils étaient là et que Rhaegar naquit là bas, avec la sang magie, cela ferait de lui le dragon le plus puissant depuis un sacré bout de temps.

Baron Airvault

Posté 07 juillet 2016 - 13:25

Le fait que Rhaegar naissant de façon concomitante à la Tragédie est canon. Par contre, Duncan n'aurait sauvé qu'une personne, donc Rhaegar le cas échéant. Or Rhaella est encore en vie ensuite pour donner naissance à ce présomptueux de Viserys et à Daenerys.

Donc sortons Rhaegar de l'équation, n'empêche que d'autres Targaryens auraient pu apporter de leur sang (ou un peu, ou beaucoup, seul ou en groupe...).

Ensuite, un dragon battu par un cerf, ça ne plaide pas trop pour un puissant dragon !

Modifié par R.Graymarch, 07 juillet 2016 - 13:32 .

La série télé n'a rien à faire ici

Givre

Posté 07 juillet 2016 - 14:23

Je pense qu'on est d'accord sur le fait qu'ils n'étaient pas là du coup ^^

On en saura plus dans Dunk et l'Oeuf de toute manière je pense.

- [Retour vers le Haut](#)