

Evrach

Posté 20 mars 2010 - 09:19

Bon vu qu'on commence à être plusieurs à avoir reçu le Warriors, j'ouvre ce sujet afin de discuter de la troisième aventure de Dunk et l'Œuf en toute impunité sans les vilains rabat-joies anti-spoilers qui viennent râler. Par conséquent, l'autre sujet situé dans la partie "autres œuvres de GRRM" est bien entendu Spoiler-free. Vous êtes priés de venir discuter du contenu de l'œuvre ici et pas là bas. Merci.

Evrach

Posté 20 mars 2010 - 13:51

Je viens de le finir ^^
Superbe.
Je retourne le relire.

Egg : « Je vous jure, un jour les dragons reviendront à la vie ! »

Dunk : « C'est ça, c'est ça... et moi je serais commandant de la Garde Royale hein... »

>_>

Geoffray

Posté 20 mars 2010 - 18:03

So, pourrait on avoir le droit a un petit résumé ? ,vu qu'il me parait peu probable que je mette la main dessus avant un petit moment .

Evrach

Posté 20 mars 2010 - 18:12

Dès que j'ai finis ma deuxième lecture consistant à référencer vaguement tout nom propre apparaissant dans la nouvelle pour mettre sur le wiki ; je m'attaque au résumé.

Evrach

Posté 20 mars 2010 - 19:19

Okay allons y pour le résumé ; c'est du très très très résumé hein, j'ai faim >_< :

Spoiler

Geoffray

Posté 20 mars 2010 - 19:32

Yeah ^^ . Thanks dude. Et Dunk roxxe comme disent les jeunes .

DireWolf

Posté 21 mars 2010 - 10:20

T'as oublié la conclusion Ev' :
Les nains sont les plus forts !

Du bon Dunk & Egg en somme.
Et Freusanglant ayant toujours mille œils et un, c'est pas vraiment Egg qui l'avertit...

Evrach

Posté 22 mars 2010 - 19:15

Y'a quand même un truc qui me chiffonne Daemon (II) dit que lorsqu'il rêve la mort de ses frères, ils ont 12 ans, en admettant que ce soit peu de temps avant la bataille du champ d'Herberouge en 196, ça les ramène tout de même à une naissance en 184... ça voudrait dire que Daemon (I) aurait conçu ses jumeaux à... 13 ans oO sachant que ceux-ci n'étant pas considérés comme bâtard, ça veut même dire qu'il était marié Bon c'est loin d'être impossible, hein, on a bien marié Tyrek à un bébé, mais c'est quand même le papa le plus précoce connu dans le monde du TdF à l'heure actuelle ^^

Lord Riusma

Posté 23 mars 2010 - 10:39

Daemon avait été armé chevalier à l'âge de 12 ans, il a peut-être été marié dans la foulée et eu ses deux premiers enfants assez rapidement... précoce mais jouable quand même...

Evrach

Posté 23 mars 2010 - 11:27

^^ Et sachant qu'il a eu 7 fils et au moins 2 filles, ça fait pas moins de 9 enfants entre ses 13 ans et ses 26 ans (sans compter les éventuelles fausses couches de son épouse et enfants morts en bas-âge) Il faisait pas les choses à moitié ce monsieur, plus j'en entends parler, plus je pense que j'aurais été côté Feunoyr dans la rébellion >_>
Par contre sa femme a du souffrir ^^

Lapin rouge

Posté 02 avril 2010 - 17:11

Quelles sont vos hypothèses concernant ser Maynard Plumm ? Il a l'air d'en savoir beaucoup. Au début, je me suis même demandé s'il n'était pas Freuxsanglant himself, habilement grimé... En tout cas, pour moi, c'est probablement un des "Yeux" de la Main... Laquelle Main rapplique à la fin un peu trop vite avec un peu trop de monde pour qu'elle n'ait pas eu vent de quelque chose depuis un certain temps.

Lord Riusma

Posté 02 avril 2010 - 17:20

Il pourrait être le "fameux" ser Maynard qui fut tué sur un pont par lord Lymond Lychester aussi...

Evrach

Posté 02 avril 2010 - 17:22

Quelles sont vos hypothèses concernant ser Maynard Plumm ? Il a l'air d'en savoir beaucoup. Au début, je me suis même demandé s'il n'était pas Freuxsanglant himself, habilement grîmé... En tout cas, pour moi, c'est probablement un des "Yeux" de la Main... Laquelle Main rapplique à la fin un peu trop vite avec un peu trop de monde pour qu'elle n'ait pas eu vent de quelque chose depuis un certain temps.

Que ser Maynard travaille pour Bloodraven c'est certain ; qu'il soit Bloodraven lui même... je sais pas. Faut être TRES habilement grîmé pour masquer un albinos qui a une tache de vin sur la gueule. Et même si pour la peau c'est faisables, les lentilles de contact pour masquer les yeux rouges, ça me semble difficile...

DireWolf

Posté 02 avril 2010 - 18:18

Que ser Maynard travaille pour Bloodraven c'est certain ; qu'il soit Bloodraven lui même... je sais pas. Faut être TRES habilement grîmé pour masquer un albinos qui a une tache de vin sur la gueule. Et même si pour la peau c'est faisables, les lentilles de contact pour masquer les yeux rouges, ça me semble difficile...

Pour masquer UN yeux rouge ! Et rajouter un oeil...

La seule solution, c'est la magie. Ce qui, étant donné qu'on parle de Freuxsanglant, n'est pas impossible ! ^^

Evrach

Posté 02 avril 2010 - 19:38

Albinos, borgne, Main du Roi, Sorcier, Zoman, lord Commandant de la Garde de Nuit, Corneille à 3 yeux ET sans-visage, ça commence à faire beaucoup question cumul des mandats nan ?

(version éditée)

DireWolf

Posté 02 avril 2010 - 19:40

Albinos, Main du Roi, Sorcier, Zoman ET sans-visage, ça commence à faire beaucoup question cumul des mandats nan ?

T'as oublié Borgne à ta liste...

Kevan

Posté 02 avril 2010 - 20:16

Et futur lord-commandant de la garde de nuit, c'est à dire notre ancien patron. On peut aussi ajouter fratricide et possible corneille-à-trois-yeux... C'est vrai que ça commence à faire!

Geoffroy

Posté 03 avril 2010 - 09:17

Albinos, Main du Roi, Sorcier, Zoman ET sans-visage, ça commence à faire beaucoup question cumul des mandats nan ?

Azerion

Posté 03 avril 2010 - 12:21

Ce qui est sûr c'est que FreuxSanglant est l'un des personnages clé de l'histoire passé présente et futur de Westeros, et sûrement l'un des persos les plus appréciés par l'auteur vu son histoire (Batard, "détruit" physiquement et moralement, tout en ayant une volonté de fer et un côté sombre...), son caractère etc

Azerion, Songeur à ses heures...

DireWolf

Posté 03 avril 2010 - 22:46

Si possible, c'est mieux d'écrire un peu plus que juste un smiley.

Ce qui est sûr c'est que FreuxSanglant est l'un des personnages clé de l'histoire passé présente et futur de Westeros, et sûrement l'un des persos les plus appréciés par l'auteur vu son histoire (Batard, "détruit" physiquement et moralement, tout en ayant une volonté de fer et un côté sombre...), son caractère etc

Freuxsanglant est un personnage qui est de moins en moins tout noir, comme il pouvait le paraître au début.

...ce qui n'est pas plus mal pour un albinos ! >__<

Il est évident qu'on le reverra, et je ne serai pas surpris que les liens entre la saga et les nouvelles soient de plus en plus nombreux, et de plus en plus importants pour les deux intrigues.

Evrach

Posté 04 avril 2010 - 12:22

Freuxsanglant est un personnage qui est de moins en moins tout noir, comme il pouvait le paraître au début.

...ce qui n'est pas plus mal pour un albinos ! >__<

Il est évident qu'on le reverra, et je ne serai pas surpris que les liens entre la saga et les nouvelles soient de plus en plus nombreux, et de plus en plus important pour les deux intrigues.

*tousote*Corneille*tousote*

Hem hem; plus sérieusement, plus l'intrigue des nouvelles avance pour se focaliser sur les rébellions Fenunoyr, plus la probabilité que cela ait une importance dans la saga principale (autre que vis-à-vis du contexte historique j'entends). Entre le (*attention spoiler ADWD mon lapin*)
Spoiler

ou le dragon de tissu de la prophétie des nonmourrants, je ne serais qu'à moitié étonné si on fini par croiser un Feunoyr dans ASOIAF.

Geoffray

Posté 04 avril 2010 - 14:49

J'aime bien l'idée d'extension de "background" mais ça a un léger revers: ceux qui n'ont pas lus ce qu'il fallait en plus du simple "cycle" de base peuvent manquer d'infos importante.
Exemple: Erikson et Esslemont pour le cycle malazéen. Autant le 1 tome "spin-off" est dispensable autant le second est indispensable pour comprendre certaine choses.

Dans le cas qui nous occupe, si des infos importante venait à se faire jour dans les nouvelles, permettant d'expliquer 2-3 choses du cycle principal, ça me générais quelque peu.

Après peut être que je me goure

Moridin

Posté 07 juillet 2011 - 15:43

Résumé posté sur le wiki

J'aimerais beaucoup revoir Freuxsanglant au delà du Mur en tant que Mains Froides par exemple

Lord Riusma

Posté 12 juillet 2011 - 21:52

Au final, ser Maynard Quetsch pourrait bien être Freuxsanglant grimé par magie...

SPOILER ADWD :

Spoiler

Azerion

Posté 23 décembre 2011 - 13:59

Le pire c'est que concernant notre ami Ser Maynard, GRRM joue avec nous comme à son habitude. En tout cas j'ai vu une description de Ser Maynard page 717 comme ça. Au moment où Dunk vient de jeter le gros Lord Alyn dans son joli puits, il se retourne et ne distingue sous la pluie qu'une silhouette encapuchonnée avec un seul oeil blanc, qui se révèle être juste la pierre de lune tenant le manteau de Ser Maynard, lorsque celui ci s'avance vers Dunk. Moi ce passage m'a fait un peu tiquer tout de même... Mais je cherche peut être un peu trop les petits détails sur mon chère FreuxSanglant...

Azerion, Songeur ses heures...

Sans Visage

Posté 23 mai 2012 - 13:43

ce que j'ai retenu de TMK (comme je l'ai dit dans un post ailleurs) :

Enieme allusion de cette mini saga aux feunoyr mais aussi aux batards et descendants de Targaryen. c'est trop réccurent pour être un hasard

=> freuxsanglant, aigracier et les feunoyr ont certainement un rôle direct ou indirect encore à jouer dans la saga du trône de fer. (je pense à la compagnie dorée par exemple)

Je ne pense pas que freuxsanglant soit tout et partout mais il peut encore avoir un influence sur ce qui va se passer qu'il soit encore en vie ou non. ceci dit je n'ai pas encore lu ADWD ...

L'autre élément important c'est la révélation de Egg à propos du fait que tous les princes Targaryen (au moins les légitimes) aient un oeuf de dragon en leur possession. De même Egg explique qu'un certain nombre d'oeuf se trouvent aussi à Dragonstone. Il ont déjà à l'époque une grande valeur même si ils semblent fossilisés.

Au final cela veut dire qu'il y a bien plus de 3 oeuf qui circulent dans le monde...

du coup 2 questions :

Où sont les autres ?

Les 3 de Dany étaient ceux de qui à l'époque de TMK ?

Cela explique pour quoi méliandre envisage de les faire éclore/éveiller sauf qu'à mon avis elle se trompe dans son interprétation de la prophétie mais on ne sait jamais...

Modifié par Sans Visage, 23 mai 2012 - 13:45 .

Sans Visage

Posté 24 mai 2012 - 10:26

héhé GRRM s'amuse à nous faire partir sur de fausses pistes ...
ce qui est rigolo dans l'histoire de dunk et Egg c'est que cela a l'air de nouvelles assez simples en soi au début mais en fait amène doucement mais sûrement du plus lourd ...

usul

Posté 24 mai 2012 - 17:10

ça finira en fEstival !

bon ok c'était pourri ...

par contre, oui ça aide de les lire surtout pour Feast et Dance ...

Sans Visage

Posté 18 octobre 2012 - 15:51

en fait ça préfigure énormément Dance. je suis en train de me relire les trois en // de Dance.

Accessoirement pour nous autres ça permet de situer mieux l'époque du GN de cet automne qui se passe grosso modo 10 ans avant "the hedge knight" pas un hasard si les orgas ont choisi cette époque je pense.

Modifié par Sans Visage, 18 octobre 2012 - 15:51 .

Geoffray

Posté 18 octobre 2012 - 18:21

C'était la réflexion que je m'étais faite a la lecture aussi. tMK, au-delà d'être pour moi la meilleures des 3 nouvelles, apporte d'énorme éclairage sur la rébellion Feunoyr (moment que j'adore particulièrement désormais))

Aresh le Paludier

Posté 19 octobre 2012 - 10:01

Concernant The Mistery Knight, y aurait-il un membre du forum habitant Rouen et possédant l'anthologie qui voudrait me la prêter? Si oui => mp. Merci.

Modifié par Aresh paludier, 19 octobre 2012 - 10:24 .

Sans Visage

Posté 05 novembre 2012 - 15:06

Petit post rapide pour résumer ce que j'ai listé sur TMK comme indices intéressants dans TMK et sur l'énigmatique [Maynard](#).

primo c'est sur des souches de barrals que le groupe se rencontre (Dunk, Kyle, [Maynard](#) et Glendon) un lieu pas si anodin finalement.

Plusieurs personnes ont déjà émis pas mal d'idées sur plumm/Brynden.

On sait que plusieurs des rumeurs sur Brynden sont sans doute vraies car on connaît ses capacités et que l'on sait que les targaryen et Nerbosc les ont eues aussi :

- zoman
- sorcier/vervoyant

Les rumeurs parlent de plusieurs choses en l'occurrence à propos du septon exécuté au début de TMK :

Certains clament que la main du roi était un étudiant des arts sombres qui peut changer son visage, prendre la forme d'un chien à un oeil, ou se changer en brume.

Des groupes de loups gris décharnés chassaient ses ennemis et les corbeaux espionnaient pour lui et chuchotaient les secrets à son oreille.

mais aussi :

la réponse de maynard à la phrase de Kyle qui dit que "nous serions tous des batârd d'Aegon si les contes disaient la vérité" : et qui peut dire que nous ne le sommes pas ?

or ce on lit plus tard un passage d'une vision qui laisse penser que plumm et Brynden ne font qu'un un peu avant la fin de TMK ...au sens propre ou figuré ?

mon idée :

qu'il serait aussi sans visage ou être capable de quelque chose de proche ... ou autre hypothèse sa capacité de zoman s'applique aussi sur les humains volontaires ou pas à un niveau plus élevé que Bran sur Hodor ou encore troisième possibilité il est zoman et vervoyant c'est déjà pas mal mais fait aussi appel aux services de sans visages

Parmi les rumeurs certaines sont quasi sûres et liées à sa capacité de zoman/vervoyant (même si exagérées peut-être),

alors pourquoi les autres ne le seraient-elles pas ? et parmi celles ci laquelle connaît on par ailleurs de la part d'autres personnages ? d'où ma première hypothèse ci dessus.

Rien n'empêche non plus Brynden de profiter des capacités de [Shaira Seastar](#) qui pourrait peut être compléter son arsenal ... tant qu'à faire.

GRRM cherche à brouiller les pistes mais ce n'est pas anodin que Arya soit là où elle est désormais ... et peut-être va-t-elle apprendre quelque chose sur Bloodraven. En fait à chaque fois que je lis les aventures de Dunk et Egg je me rend compte qu'il s'agit d'un moyen de compléter la trame de son roman principal et d'amener doucement mais sûrement certains indices et secrets. En fait les deux romans s'enrichissent mutuellement et force même la relecture

Modifié par Lord Riusma, 05 novembre 2012 - 16:07 .

Balises spoiler dénuées de tout intérêt...

Lord Riusma

Posté 05 novembre 2012 - 17:13

Possible (voire probable) que la pierre de lune qui orne la broche du manteau de Ser Maynard puisse jouer le même rôle que les rubis utilisés par Mélisandre pour modifier les apparences... Ser Maynard serait alors véritablement Brynden Rivers (comme semble le croire à un moment Dunk dans un moment de faiblesse)...

Sand

Posté 05 novembre 2012 - 17:28

Si la question vous intéresse, j'avais relevé un certain nombre de choses sur cette transformation pour le concours d'Evrach "crackpot theory".

<http://www.lagardede...eory-resultats/>

Cette théorie, aussi fumeuse qu'un Targaryen, porte sur des faits relatés dans la nouvelle *The Mystery Knight*, ainsi que – dans une moindre mesure – dans *A Dance with Dragons*. J'essaierai d'être le plus précis possible pour ceux d'entre vous qui n'ont pas pu lire cette nouvelle, ce qui inclut donc des spoilers majeurs et, bien entendu, des citations en version originale. Que ceux qui ne maîtrisent pas la langue anglaise me pardonnent.

Ne laissons pas le suspense durer plus longtemps, cette théorie tend à défendre la proposition suivante : **Ser Maynard Plumm (Quetsch/Prünh en version française) et Brynden « Bloodraven » (Freuxsanglant) Rivers sont une seule et même personne**. Cette théorie est née d'un sentiment à la lecture, sentiment alimenté par un certain nombre de faits troublants notés après enquête dont je voudrais vous faire part. Avant cela, je signale humblement au lecteur que, bien que j'ai pensé à cette théorie par moi-même et sans influence ni autre lecture, je ne suis pas le premier à l'avoir formulée, comme je m'en suis rendu compte suite à une lecture du sujet portant sur TMK. J'espère cependant être le premier à apporter autant d'eau à son modeste moulin. Commençons donc l'énoncé de ses faits troublants qui, je l'espère, sauront vous convaincre de la véracité de cette théorie.

Premièrement, lorsque Ser Maynard est introduit au lecteur, ainsi qu'à Dunk et l'œuf, il est présenté comme un chevalier errant, lointain cousin de Viserys Quetsch : au dire de Maynard, ce dernier ne le connaîtrait sûrement pas. Facile, n'est-ce pas. Mais ce serait bien maigre s'il n'y avait autant d'indices prouvant une connivence, voire

une existence commune entre Maynard et Freuxsanglant. Voici la liste de ces incidences, cher lecteur :

Maynard possède une pierre de lune, chose qui est notifiée par l'auteur à deux reprises :

« *A moonstone brooch big as a hen's egg fastened it at the shoulder.* » puis encore :
« *Dunk whirled. Through the rain, all he could make out was a hooded shape and a single pale white eye. It was only when the man came forward that the shadowed face beneath the cowl took on the familiar features of Ser Maynard Plumm, the pale eye no more than the moonstone brooch that pinned his cloak at the shoulder.* »

Outre la référence à l'œil (Freuxsanglant étant borgne, ce serait donc un clin d'œil, si le lecteur m'autorise ce jeu de mot facile), nous savons depuis *A Dance with Dragons* que certaines pierres peuvent être au centre d'un système magique de transformation. De plus, quel serait l'intérêt de signaler cette broche à deux reprises si elle n'avait aucune importance ? Par ailleurs, quelque chose cloche à propos de cet homme, c'est du moins ce que semble ressentir Dunk : « *"Stay well away from that one," Dunk warned Egg. There was something about Plumm that troubled him. The warning only seemed to make Ser Maynard more interesting to Egg.* »

Par ailleurs, au sujet de cette probable transformation, il est à noter un autre sentiment étrange ressenti par Dunk lorsque celui-ci regarde Maynard d'un peu trop près :

« *This close, there was something queer about the cast of Ser Maynard's features. The longer Dunk looked, the less he seemed to see.* » Troublant, n'est-ce pas ? Il semble en effet qu'une aura d'illusion entoure ce bon bougre de Ser Maynard. Mais, me direz-vous, ce pauvre diable peut bien être déguisé par la magie d'une pierre de lune, pourquoi serait-il Freuxsanglant et pas un quelconque quidam de Westeros ou d'ailleurs ?

Il faut tout d'abord noter que, peu avant que Dunk rejoigne l'armée de Freuxsanglant, Maynard a mystérieusement disparu : « *They had looked for Ser Maynard to join them, but Plumm had melted away sometime during the night.* » Un mystérieux personnage qui surgit de nulle part sans que qui que ce soit puisse prouver son identité, puis disparaît aussi mystérieusement, et a fortiori semble bien au fait d'un certain nombre de choses... :

- A commencer par le surnom de Dunk, qu'il n'a pourtant jamais entendu : « *Ser Maynard smiled. "Is that plain enough for you, Dunk?"* »

- Il connaît plutôt bien la famille royale : « *"You have forgotten Prince Rhaegel, my friend," Ser Maynard objected, in a mild tone. "He comes next in line to Aerys, not Maekar, and his children after him."* »

- Sur Freuxsanglant lui-même : « *"Myself, I blame Bloodraven," Ser Kyle went on. "He is the King's Hand, yet he does nothing, whilst the krakens spread flame and terror up and down the sunset sea." Ser Maynard gave a shrug. "His eye is fixed on*

Tyrosh, where Bittersteel sits in exile, plotting with the sons of Daemon Blackfyre. So he keeps the king's ships close at hand, lest they attempt to cross." » ou encore : « "So I surmise. He showed the ring to Maester Lothar, who delivered him to Butterwell, who no doubt pissed his breeches at the sight of it and started wondering if he had chosen the wrong side and how much Bloodraven knows of this conspiracy. The answer to that last is 'quite a lot.' " Plumm chuckled. »

A ce point de l'énoncé, deux choses semblent claires : comme dit précédemment, l'apparence de Maynard fait sûrement l'objet d'un truchement, et il semble au courant d'un grand nombre de choses pour un simple chevalier errant. Cependant, on pourrait me rétorquer « Certes, cet homme cache quelque chose, son apparence, son identité, et il semble effectivement de connivence avec Freuxsanglant, mais cela n'induit pas nécessairement qu'il EST Freuxsanglant, il pourrait être un talentueux serviteur de ce dernier, tout simplement ». Néanmoins, ce serait faire fi d'un certain nombre de clins d'œil laissés çà et là par G.R.R. Martin :

- L'image d'un unique œil, dans le passage précédemment cité, qui est en fait la pierre de lune laisse bien entendu penser à l'œil de Freuxsanglant.

- Une allusion aux bâtards d'Aegon IV : « *"We'd all be bastard sons of old King Aegon if half these tales were true." "And who's to say we're not?" Ser Maynard quipped.* » De fait, Freuxsanglant est un bâtard d'Aegon IV, suis-je le seul que la réponse de Maynard interloque ?

- Une allusion probable au futur de Freuxsanglant : « *"Egg and I have a long journey before us. We're headed north to Winterfell. Lord Beron Stark is gathering swords to drive the krakens from his shores for good." "Too cold up there for me," said Ser Maynard.* » La nouvelle est riche en allusions ironiques quant aux avenir des différents protagonistes, notamment lorsque Dunk qualifie de grandement improbable le fait qu'il rejoigne un jour la garde royale, ou que des dragons éclosent un jour. Freuxsanglant rejoindra plus tard, sous le règne de son cousin Aegon V l'Improbable, la Garde de Nuit. Il semble même qu'il s'en ira encore plus au nord selon certains faits mentionnés dans ADWD... Dommage pour celui qui ne souhaitait pas avoir froid.

- Sa réponse à une question posée par Dunk : « *"Who are you?" "A friend," said Maynard Plumm. "One who has been watching you, and wondering at your presence in this nest of adders.* » Big Brother is watching you. Et Big Brother a un nom dans le Trône de Fer : Brynden Rivers.

- Encore une réponse ambiguë à une question posée par Dunk : « *"How did you fare in your own tilt, ser?" Dunk asked him. "Oh, I did not chance the lists. The omens had gone sour.* » Les présages, c'est un peu le rayon de Freuxsanglant, en bon vervoyant qu'il est.

- Son attitude quand des convives refusent de lever leur verre pour Freuxsanglant : «

Then Lord Frey said, "I give you the King's Hand, Brynden Rivers. May the Crone's lamp light his path to wisdom." He lifted his goblet high and drank, together with Lord Butterwell and his bride and the others on the dais. Below the salt, Ser Glendon turned his cup over to spill its contents to the floor.

"A sad waste of good wine," said Maynard Plumm. » Maynard, lui, vide son verre à la santé de la Main du Roi. Quelle loyauté. Ou quel ego.

- Son attitude concernant Egg : « *"I know that eggs do well to stay out of frying pans," said Plumm. "Whitewalls is not a healthy place for the boy."* » Belle sollicitude pour un simple écuyer. Celle-ci se justifie plus s'il s'agit de son cousin le prince Aegon.

- Et enfin, l'œuf de dragon : Egg à Dunk, au sujet de Maynard « *"Do you think he means to rob the dragon's egg?"* » Celui qui volera l'œuf de dragon sera cependant (/justement ?) Freuxsanglant, comme l'auteur le laisse entendre à la fin de la nouvelle, lorsque Egg lui demande s'il sait qui l'a volé :

« *"Who took the dragon's egg? There were guards at the door, and more guards on the steps, no way anyone could have gotten into Lord Butterwell's bedchamber unobserved."*

Lord Rivers smiled. "Were I to guess, I'd say someone climbed up inside the privy shaft."

"The privy shaft was too small to climb."

"For a man. A child could do it."

"Or a dwarf," Dunk blurted. A thousand eyes, and one. Why shouldn't some of them belong to a troupe of comic dwarfs? »

Les nains auraient donc volé l'œuf, qu'ils auraient remis à Ser Maynard présent sur place, avant que ce dernier ne s'esquive... et ne réapparaisse sous les traits de la Main du Roi ?

En conclusion, cher lecteur, je dirais qu'une coïncidence ou qu'un fait troublant isolé ne font pas une théorie viable. Cependant, la profusion de ces faits ne peut être due au hasard.

Modifié par Lord Riusma, 05 novembre 2012 - 17:40 .

Sans Visage

Posté 06 novembre 2012 - 13:56

oui ça reprend en plus détaillé ce que j'ai noté
j'avoue que l'allusion directe au chagement de visage parmi les capacités supposées de Brynden m'a fait tiquer et puis avec mon pseudo forcément

Lord Riusma

Posté 06 août 2013 - 09:53

Mission déterrage... ^^

Après avoir à nouveau réfléchi à la question (et ne sachant plus trop où on en avait discuté), je crois que l'épouse légitime de Daemon Feunoyr était en fait Jeyne Waters, la fille bâtarde d'Alyn Velaryon et d'Elaena Targaryen. Jeyne pourrait être née un an après la sortie de réclusion d'Elaena, soit en 172, ce qui lui donnerait un âge comparable à celui de Daemon Feunoyr (naissance en 170), et leur union aurait pu avoir été arrangée par Daeron II à son accession au pouvoir en 184. A cette date, Daemon et Jeyne seraient assez jeunes pour que leur union puisse être chapeauté par la Couronne, et constituerait une manière d'écarter Daemon de la succession (plutôt qu'en lui permettant d'épouser Daenerys) tout en lui fournissant une union de bon rang (Jeyne est une bâtarde, mais de sang purement valyrien). Elaena n'étant vraisemblablement morte qu'après 220 et étant une figure majeure de la maison Targaryen, on peut du coup comprendre les scrupules qu'a Brynden Rivers à faire mettre à mort Daemon II Feunoyr.

Edit (tardif) : s'il y avait le moindre doute, Elaena Targaryen a eu elle-même sept enfants, une fertilité qui a pu se transmettre à sa fille (Daemon a eu sept fils et plusieurs filles apparemment).

Modifié par Lord Riusma, 06 août 2013 - 17:31 .

Lord Baeloches

Posté 07 août 2013 - 18:31

Surtout quand on connaît l'intransigeance de Brynden concernant tout ce qui est Feunoyr.

Sinon, rapport à ta théorie du jour Riu, j'ai sourit en relisant ça, de Sans-visage :

"la réponse de maynard a à la phrase de Kyle qui dit que "*nous serions tous des batârd d'Aegon si les contes disaient la vérité*""

LaLicorne

Posté 19 août 2013 - 13:20

C'est vrai que la lecture des nouvelles donne de l'épaisseur à l'oeuvre principale et rend, enfin à mes yeux, les Feunoyr presque sympatiques. On va peut-être finalement savoir ce qu'est devenue l'épée Feunoyr grâce à ces nouvelles...

Pandémie

Posté 19 août 2013 - 13:40

[...]On va peut-être finalement savoir ce qu'est devenue l'épée Feunoyr grâce à ces nouvelles...

Ou elle va ressortir dans les romans entre les mains d'un jeune prétendant acoquiné avec la Compagnie dorée...

LaLicorne

Posté 19 août 2013 - 13:43

Ou elle va ressortir dans les romans entre les mains d'un jeune prétendant acoquiné avec la Compagnie dorée...

...qui ira déposer ensuite les crânes enrobés d'or de certains de ses ancêtres dans la salle du trône de fer...

Egg

Posté 22 août 2013 - 22:08

Bonsoir à tous

J'ai une question concernant le tournoi de Murs Blancs : sait-on (ou bien est-il possible d'estimer) en quelle année il a eut lieu ?

Tanserke

Posté 22 août 2013 - 22:24

Le wiki est ton ami : http://www.lagardede..._de_Murs-blancs

Egg

Posté 23 août 2013 - 17:55

Merci !

Maeron

Posté 29 août 2013 - 04:31

Bon je m'étais fait spoiler donc je savais pour Freuxsanglant mais ce qui m'a au final le plus fait tilter, c'est la discussion très similaire entre Dunk et Maynard puis Brynden, où ceux ci se demandant pourquoi Dunk a amené Aegon dans un tel nid de vipères, ces termes étant utilisés deux fois.

Y'aurais moyen que Tom Heddle soit de la famille de Jon Heddle ? L'auberge est pas loin de Murs-Blancs.

Potyroky

Posté 29 août 2013 - 23:24

Bonjour, je voulais savoir si vous avez des nouvelles concernant la parution en français de la nouvelle.

Duda

Posté 04 septembre 2013 - 15:18

En fait Brynden Rivers c'est Jaqen H'ghar en vérité !

Tyler Durden

Posté 04 octobre 2013 - 13:06

Bonjour, je voulais savoir si vous avez des nouvelles concernant la parution en français de la nouvelle.

Personne n'a d'infos ?

Désolé pour le 1er post mais j'arrive pas à le supprimer...

Modifié par Tyler Durden, 04 octobre 2013 - 13:08 .

Lord Riusma

Posté 04 octobre 2013 - 13:39

Il était question d'attendre la quatrième nouvelle, *The She-wolves of Winterfell* (*Les Louves de Winterfell*), avant de faire une parution couplée comme pour *Le Chevalier Errant* et *L'Épée Lige*, mais vu que *Dangerous Women* va présenter la nouvelle sur la Danse des Dragons *The Princess and the Queen* qui n'est pas liée du tout aux aventures de Dunk et l'Œuf, j'ai bien peur qu'il faille être très très très patient.

Maeron

Posté 05 octobre 2013 - 23:45

Psttt, Riusma, Jon Heddle et Tom Heddle, même famille ou pas ?

Evrach

Posté 06 octobre 2013 - 09:52

[Le wiki est ton ami.](#) ^^

Maeron

Posté 06 octobre 2013 - 14:56

Tiens, j'avais regardé à l'époque, mais j'ai du zapper la page maison Heddle, bizarre. Merci ^^

Tyler Durden

Posté 07 octobre 2013 - 16:14

Merci pour les infos Lord Riusma !

Tyler Durden

Posté 21 octobre 2013 - 16:35

Etant lassé d'attendre, j'hésite de commander la version anglaise de TMK. Mais par contre quel niveau d'anglais est nécessaire pour pouvoir apprécier le texte sans mettre toute sa concentration dans la compréhension ?

Est-ce un anglais difficile ou ça va ?

Merci

Lord Riusma

Posté 21 octobre 2013 - 21:36

Ça m'a semblé à peine moins abordable que la saga qui se lit quand même très bien je trouve, et je n'ai pas un gros niveau en anglais. Après j'avoue que je n'ai pas lu les autres nouvelles de l'anthologie (j'ai un peu honte ^^), ça m'aurait donné un point de repère.

Lady Lorraine

Posté 31 octobre 2013 - 15:44

J'ai fait un tour en Allemagne. Comme j'adore tous les livres, j'écume les librairies. J'ai acheté the Lands of Ice and Fire à 28euros

J'ai aussi vu le livre sur les recettes de cuisine tirées de la saga et les trois nouvelles de Dunk et l'Oeuf, le tout traduit en allemand...

Les éditeurs Outre-Rhin sont ainsi beaucoup beaucoup beaucoup plus réactifs que les français (je l'avais déjà remarqué pour les polars).

Evrach

Posté 31 octobre 2013 - 15:47

Ce n'est pas une question de réactivité, c'est une question de rentabilité.

Crys

Posté 07 décembre 2013 - 11:54

Une jolie couverture très "In la mancha" pour nos amis brésiliens par Marc Simonetti (dédiée à The Mystery Knight)

Geoffray

Posté 07 décembre 2013 - 13:19

C'est vrai que ça fait très "don quichotte" comme illustration . Ceci dit, j'aime beaucoup. Hop, un nouveau fond d'écran!

Hanaver

Posté 07 décembre 2013 - 22:05

Je pense que c'est le chapeau de paille de ~~Sancho Panza~~ de l'œuf et son rôle de serviteur qui donnent cette impression. ^^

Kevan

Posté 08 décembre 2013 - 01:15

Ces Brésiliens ont décidément de la chance question couvertures, déjà que leurs exemplaires de la saga ont un très beau design... Nos éditeurs devraient peut être s'en inspirer ^^

Même si ce heaume donne à Dunk un air un peu bas du front

DNDM

Posté 08 décembre 2013 - 04:29

Veinards de Brésiliens. J'espère que cette image arrivera en couv d'une future édition TMK + Les Louves de Winterfell en France.

On remarque qu'une fois encore, Simonetti arrive à nous évoquer totalement l'univers et ses personnages sans nous imposer une image trop personnelle desdits héros: les visages sont masqués, chacun imagine Dunk et l'Oeuf comme il le veut. <3

Bon, où est-ce qu'on doit écrire pour rejoindre le fan club de Simonetti ?

Hamosh change-peaux

Posté 04 février 2014 - 03:42

Excellente cette couverture

Par contre je me sens pas de la lire en anglais Donc on va attendre encore un peu !

Mais je suis d'accord avec la plupart d'entre vous, ça renforce la théorie d'un Aegon Feunoyr dans TWOW !

Lapin rouge

Posté 04 février 2014 - 09:05

Mais je suis d'accord avec la plupart d'entre vous, ça renforce la théorie d'un Aegon Feunoyr dans TWOW !

Euh.. Quel rapport ?

Hamosh change-peaux

Posté 05 février 2014 - 19:19

faut remonter les pages d'avant

Evrach

Posté 18 février 2014 - 13:19

Patrick Marcel vient d'entamer la traduction de the Mystery Knight.

Pas de date de sortie ou d'information sur le format d'édition pour l'instant (seul ? avec les autres textes de l'anthologie Warriors ? dans un recueil avec les deux premières nouvelles ?) mais en tout cas, la parution française est pour bientôt.

Khal Drogo

Posté 18 février 2014 - 14:11

Merci Evrach pour cette excellente nouvelle! Je suis content de l'apprendre. J'ai vraiment hâte que TMK sorte en français. Mais je sais qu'on va devoir attendre encore un peu.

Lapin rouge

Posté 19 février 2014 - 09:00

Si cette nouvelle pouvait apparaître en recueil "Préludes au Trône de Fer II" avec la traduction de "The Princess and the Queen", ce serait cool...

Werther

Posté 19 février 2014 - 17:37

Super ! Les éditeurs sont toujours chauds pour que la GdN vérifie la trad ?

Si oui, y a moyen pour qu'on puisse aider ? Je suis à 1000% chaud et dispo pour cinq relectures de suite .

Ukapache

Posté 20 février 2014 - 10:44

Désolé si c'est hors sujet, moi aussi je serais intéressé pour aider à la relecture, si c'est possible.

Strannik

Posté 20 février 2014 - 13:20

La relecture pour des publications Pygmalion, ça se cantonne aux Officiers, personnes reconnues fiables par les éditeurs. Vous imaginez bien que ceux-ci ne vont pas fournir des fichiers words à des personnes moins connues, au risque de retrouver lesdits fichiers sur le net. En outre, pour une nouvelle, la durée de vérification de la traduction de Patrick Marcel se cantonnera à quelques jours : autrement dit , faire cette relecture nécessite une très bonne connaissance du wiki, pas simplement de taper les noms sur son moteur de recherche : trop long.

Si vous voulez vraiment faire de la relecture, il y a le projet Relecture dans une autre section du forum

Werther

Posté 24 février 2014 - 16:14

Non, mais ça je savais Strannik (en plus je te rappelle que je connais le projet Relecture). C'était pas avec grand espoir que je demandais (désolé Ukapache si tu as cru que c'était plus sérieux).

On sait que le manque de temps des officiers sur le tome 15 a laissé passer quelques boulettes, ouvrir la relecture à quelques frères supplémentaires ne serait pas un gros risque et pourrait aider

à avoir une VF presque irréprochable (je sent venir une énième traduction de Butterwell en Puitbeurre: bon là c'est un peu gros, mais tu vois ce que je veux dire).

Maintenant je sais bien que Pygmalion ne veut pas filer les fichiers à plus de monde, et ils ont raison.

Et puis bon, c'est une nouvelle, pas un tome de 1500 pages .

Strannik

Posté 24 février 2014 - 18:00

Pas de soucis, Werther, le message s'adressait plus à Ukapache et aux autres membres qui auraient postés des messages similaires, en sachant que ce que j'ai écrit se base sur des réponses des intéressés pour des demandes similaires .

Tyler Durden

Posté 26 février 2014 - 16:02

Si cette nouvelle pouvait apparaître en recueil "Préludes au Trône de Fer II" avec la traduction de "The Princess and the Queen", ce serait cool...

Oh oui Lapin Rouge ce serait cool... mais est-ce réalisable ? Quelle est la raison qu'il faut attendre 4 ans pour avoir une traduction ?

Modifié par Tyler Durden, 26 février 2014 - 16:03 .

Lord Riusma

Posté 26 février 2014 - 16:15

Quelle est la raison qu'il faut attendre 4 ans pour avoir une traduction ?

Hmmm... le fait qu'une nouvelle ne fait pas un livre très épais et que pour traduire un recueil de nouvelles (comme c'est le cas en version originale, les nouvelles de GRRM n'ayant jamais été éditées en version originale de manière isolée) il faut des droits pour chaque nouvelle avec en général le traducteur traditionnel de l'auteur (si la nouvelle est issue d'un univers déjà traduit).

Hamosh change-peaux

Posté 27 février 2014 - 12:03

Par contre, je serai vraiment dégoûté qu'ils nous fassent un recueil avec les 3 premiers sachant que tout le monde a déjà THK & TSS

BalthierBlack

Posté 12 avril 2014 - 19:54

Je viens de terminer TMK que j'ai adoré, beaucoup plus que les 2 premiers épisodes (surtout le 2ème que je trouvais un peu trop anecdotique). L'intrigue est bonne, beaucoup de suspense avec le côté thriller/enquête et surtout un Brynden Rivers très présent.

D'ailleurs pour avoir lu les post précédents, je suis moi aussi persuadé qu'il est bien Ser Maynard (la "vision" de Dunk, une ou deux répliques très ambiguës, et surtout le fait qu'il disparaisse pendant la nuit précédant l'arrivée de Freuxsanglant).

J'espère qu'on aura vite la suite et qu'elle sera dans le même ton et révélera encore des événements importants (concernant le Mur entre autre). Je passes à Dangerous Women maintenant...

Modifié par BalthierBlack, 14 juillet 2014 - 23:41 .

Evrach

Posté 20 mai 2014 - 13:35

Sortie française annoncée, titre et couverture dévoilés. Tout est sur le blog.

Hamosh change-peaux

Posté 20 mai 2014 - 13:39

Cool, ils ont décidé de le sortir seul et pas en réédition des trois nouvelles (ou pire, attendre la sortie de la 4ème).

DNDM

Posté 20 mai 2014 - 13:57

"L'oeuf de dragon"

Bon. Une victoire du marketing sur l'éditorial, quoi.

Evrach

Posté 20 mai 2014 - 13:59

Il y aura une réédition des trois nouvelles pour la version poche avec une traduction harmonisée par P. Marcel. Normalement.

Bandalf le Gland

Posté 21 mai 2014 - 12:31

Sur elbakin, ils parlent d'une sortie à 25K exemplaires. Ça fait peu, non ?

Lord Riusma

Posté 21 mai 2014 - 12:33

Sur elbakin, ils parlent d'une sortie à 25K exemplaires. Ça fait peu, non ?

De mémoire, avant la série télévisée, les éditions des intégrales J'ai Lu étaient à chaque fois de 10 000 exemplaires (il y a eu plusieurs tirages de 10 000 exemplaires, deux de mémoire, avant la sortie de la série télévisée, donc avant l'engouement général pour la saga)... Du coup, pour une préquelle, 25 000 exemplaires ça me semble "normal".

Bandalf le Gland

Posté 22 mai 2014 - 10:38

Merci pour les précisions. 25000 ça me paraissait peu pour toute la francophonie, mais c'est vrai que si l'ensemble des bouquins s'écoulent en une année, ça donne un livre vendu toutes les 20 minutes. Not so bad... ^^

Peu importe, finalement. Ce qui est certain c'est qu'un exemplaire atterrira dans ma bibliothèque !

Sans Visage

Posté 17 juin 2014 - 12:17

J'ai préféré le titre plus riche et ambigu de la version originale.

Il n'empêche ces aventures qui commençaient sans forcément une volonté particulière de l'auteur (enfin je crois) s'avèrent être géniales pour amener les sujets des romans et enrichir l'univers. Je suis résolument un grand fan.

Pour moi une fois de plus, le passage dans les romans avec mestre Aemon sur le bateau qui croit parler à Egg en disant qu'il avait révé être vieux ... c'est celui qui m'a pris le plus aux tripes. Et cela n'est possible qu'avec la lecture des aventures de Dunk et Egg et la connaissance, même partielle, de tout ce qui s'est passé autour de Lestival.

TMK est sans doute la meilleure introduction de Brynden possible et confirme qu'à chaque sujet distillé dans les aventure de Dunk et Egg il y a des indices sur les sujets des tomes prochains des romans du coup j'épluche TPATQ là.

Modifié par Werther, 18 juin 2014 - 08:25 .

Petit toilettage ^^

Grendel

Posté 09 juillet 2014 - 13:11

Fini à mon tour, et pour la première fois depuis que je lis la saga, j'avais également pressenti la théorie maynard/bloodraven pour les mêmes détails déjà cités.

Je n'ai donc pas beaucoup plus de choses à déclarer, si ce n'est, au sujet de l'illustration sur la page précédente, que le bouclier n'est pas le bon dans le cas de TMK, dunk utilisant un ovale au pendu.

Tyler Durden

Posté 10 juillet 2014 - 09:06

Terminé hier soir également, c'était pour moi la meilleure des 3 nouvelles.

L'intrigue est bien ficelée, Dunk fidèle à lui même et l'Oeuf aussi. Ce que j'apprécie c'est de pouvoir lire des aventures dans un Westeros plus ou moins paix. On peut se faire une idée de ce qu'était la vie "normale" dans les sept couronnes.

Bandalf le Gland

Posté 10 juillet 2014 - 10:44

Dévoré également la semaine passée.

J'ai adoré autant que les deux précédents. Dunk & Egg fidèles à eux-mêmes et bonne intro de Freuxsanglant.

J'ai bien aimé également le perso de Jehan le Ménétrier/ Daemon II Feunoyr. Classe quand il apprend le pot-au-roses et qu'il affronte Boulenfeu. Et encore par la suite quand il sort seul face à Freuxsanglant et son armée.

Bref, du bon GrrM avec des personnages bien dépeints et plein d'infos savoureuses sur l'Histoire de Westeros.

gageons que ce sera un succès commercial. Ca incitera peut-être Pygmalion à continuer à surfer sur la vague et à publier The Princess And the Queen, The Rogue Prince et The She-Wolves of Winterfell le plus rapidement possible après sa parution en VO.

opbilbo

Posté 10 juillet 2014 - 13:21

C'est cher pour une seule nouvelle mais je l'ai tout de même acheté : J'espère qu'elle sera meilleures que que la deuxième nouvelle, que j'ai trouvé très moyenne.

Laszlo Kreizler

Posté 11 juillet 2014 - 13:59

C'est cher pour une seule nouvelle mais je l'ai tout de même acheté : J'espère qu'elle sera meilleures que que la deuxième nouvelle, que j'ai trouvé très moyenne.

J'avais également trouvé la deuxième moins intéressante et celle-ci est égale à la première à mon avis.

Reste la question Maynard et comme beaucoup je penche pour Freuxsanglant je m'attendais même à une révélation sur la fin mais ça sera pour une autres fois.

Askhell

Posté 11 juillet 2014 - 14:05

Euh pour moi il est "clair" que Maynard est un agent de Freuxsanglant et il n'y aura pas nécessairement de révélation: comme souvent avec GRRM, aux lecteurs de faire ses propres déductions. Par contre la fin est un peu précipitée, je trouve.

Laszlo Kreizler

Posté 11 juillet 2014 - 17:06

Révélation c'est un peu fort je voulais parler d'une confirmation même si c'est vrai qu'on en a rarement; et qui sait on reverra peut être Maynard dans une autre aventure.
Pour la fin c'est vrai que c'est assez rapide par rapport au reste de l'histoire.

Earthtone IV

Posté 14 juillet 2014 - 21:05

Bon je l'ai acheté dimanche matin et lu dans la foulée. Quelle tuerie.

Je n'avais pas été super fan des premières nouvelles (ce n'est pas que je n'avais pas aimé mais pas conquis non plus). Mais là, j'ai juste adoré. Conquis du début à la fin (à la limite, une fin un peu expédiée peut être mais bon, c'est la contrainte du format).

Je connaissais la théorie concernant Maynard donc j'ai lu les passages le concernant en étant orienté. Son arrivée après l'épisode du puits ! Épique !

Au passage, c'était la première fois que je lisais une traduction de P. Marcel (n'ayant lu ADWD qu'en VO) et elle passe très bien.

darkminimouf

Posté 23 juillet 2014 - 14:40

Un bouquin qui se lit très bien! Pas de longueur. Des personnages auxquels on s'attache, des rêves prémonitoires qui nous parlent. Comme toujours avec Martin on a envie d'en lire +!

Raff-tout-miel

Posté 26 août 2014 - 17:48

Lu cet après-midi avec une modeste coupure d'une heure et demi.

Génial, j'adore les aventures de Dunk et de l'Oeuf. J'ai eu un sentiment de déjà-vu ou de redite comme vous préférez par rapport au tournoi de Sorbier au départ, avec la préparation au tournoi

et les plans foireux de Dunk, mais je dois dire que l'évolution du tournoi est assez différente, et franchement, je m'y attendais pas.

J'ai adoré me dire que le bâtard de Boulenfeu allait être le comique de service m'attendant à le voir mordre la poussière, mais en fait... Enfin, voilà, c'est ça que j'aime, le traitement de l'ensemble des personnages est complètement imprévisible. On comprend aussi maintenant pourquoi Freuxsanglant fout la trouille, il y va pas avec le dos de la cuillère, et il prend rapidement des décisions assez dures. Le coup de la troupe de nains m'a bluffé, tout comme Maynar Prünh qui reste intrigant. C'est curieux, mais quand Dunk le voit après ce combat au puit avec Alyn, il est dissimulé par une coule noire, on ne voit pas son visage. Seule la broche d'argent est visible Et il me fait penser étrangement à Main-Froides, vu comme ça. J'en arrive à me demander si Maynar n'est pas le fidèle second de Freuxsanglant et si ce dernier ne l'a pas gardé à son service bien après "sa mort" à la Garde de Nuit, pour devenir Main-Froides au final.

Un soldat est égorgé passant pour avoir vendu les auteurs du complot également, parce qu'il faut bien un responsable, mais on a du mal à y voir clair sur qui a vendu qui dans l'histoire, on a de forts soupçons, mais pas de preuves absolues comme on dit, et c'est finement amené. J'ai adoré.

Evrach

Posté 26 août 2014 - 17:53

Le coup de la troupe de nains m'a bluffé, tout comme Maynar Prünh qui reste intrigant. C'est curieux, mais quand Dunk le voit après ce combat au puit avec Alyn, il est dissimulé par une coule noire, on ne voit pas son visage. Seule la broche d'argent est visible Et il me fait penser étrangement à Main-Froides, vu comme ça. J'en arrive à me demander si Maynar n'est pas le fidèle second de Freuxsanglant et si ce dernier ne l'a pas gardé à son service bien après "sa mort" à la Garde de Nuit, pour devenir Main-Froides au final.

Tiens c'est intéressant comme idée ça. La théorie la plus communément admise est que Maynar Prünh soit Freuxsanglant lui-même (et qu'il utilise l'opale de la broche de la même manière que Mélisandre les rubis, pour changer d'apparence temporairement via le *Glamour*). Cf. la [FAQ](#), plus détaillée.

Après ça ne colle pas trop avec le "patrouilleur mort depuis très longtemps" qu'utilise Brynden pour décrire Mains-froides.

Raff-tout-miel

Posté 26 août 2014 - 18:24

C'est-à-dire que c'est juste un ressenti par rapport à la coule noire. Je me disais que peut-être, il aurait pu suivre Freuxsanglant dans la Garde et devenir patrouilleur. La différence avec Melisandre c'est que l'opale est visible sur l'épaule de Maynar. Ensuite le caractère de Maynar

tranche quand même assez franchement de l'attitude de Freuxsanglant je trouve. La seconde raison, c'est que Maynar aide Dunk comme Mains-Froides aide Bran. Y'a le même genre d'attitude, de comportement. Encore une fois, ça part juste d'une impression.

Wraith

Posté 26 août 2014 - 18:49

Ce qui pourrait faire penser au glamour de Melisandre est que lorsque Dunk se rapproche de Ser Maynard, son apparence se modifie.

"Dunk pivota. À travers la pluie, tout ce qu'il distinguait, c'était une forme encapuchonnée et un œil unique, pâle et blanc. Ce fut seulement quand l'homme s'avança que le visage dans l'ombre du capuchon revêtit les traits familiers de Ser Maynard Prünh, son œil pâle n'était rien que la broche d'opale qui retenait sa cape à l'épaule.

[...]

Prünh le guida pour la traversée de la cour. Vu de près il y avait quelque chose de curieux dans les traits généraux de ser Maynard. Plus Dunk les regardait et moins il semblait les voir."

De plus, Maynard semble être l'une des rares personnes à appeler Dunk "Dunk" et non "ser Duncan".

Après, Freuxsanglant aide probablement Dunk car leurs intérêts convergent ^^

Modifié par Wraith, 26 août 2014 - 18:50 .

Werther

Posté 26 août 2014 - 18:56

C'est-à-dire que c'est juste un ressenti par rapport à la coule noire. Je me disais que peut-être, il aurait pu suivre Freuxsanglant dans la Garde et devenir patrouilleur. La différence avec Melisandre c'est que l'opale est visible sur l'épaule de Maynar. Ensuite le caractère de Maynar tranche quand même assez franchement de l'attitude de Freuxsanglant je trouve. La seconde raison, c'est que Maynar aide Dunk comme Mains-Froides aide Bran. Y'a le même genre d'attitude, de comportement. Encore une fois, ça part juste d'une impression.

Freuxsanglant est juste un bon comédien . Relis la théorie Maynard = Freuxsanglant, elle est assez communément acceptée ici et sur westeros.org, les indices et clins d'oeil sont assez nombreux pour l'étayer.

Je te propose aussi de relire la nouvelle en ayant la théorie en tête, ta relecture sera bien différente .

Raff-tout-miel

Posté 26 août 2014 - 19:04

J'ai vu. Ca n'empêcherait pas la similitude avec Mains-Froides à la limite. Si on considère que ce dernier est aussi Freuxsanglant. Les modes opératoires qui animent ces deux personnages ne sont pas les mêmes, pourtant ce sont 2 avatars similaires point de vue personnalité en tout cas.

Raff-tout-miel

Posté 27 août 2014 - 09:01

Je double post, d'autres choses m'interrogent:

D'abord l'implication de Lord Frey. J'ai du mal à imaginer qu'il n'était pas au courant de ce complot. On sait que Beurpuit avait invité sous la pression de son gendre l'ensemble des partisans du Dragon Noir. Il est clairement expliqué que n'étaient invité que ceux qui avaient perdus quelque chose suite à la bataille du champ d'Herberouge, directement ou indirectement. Chose intéressante, le jeune Hoster Tully a été invité mais a décliné l'offre. On pourrait supposer que son père est mort pour le Dragon Noir, ou alors c'était pour taire les rumeurs du complot.

Pour en revenir à Frey, Beurpuit dit que lui et ce dernier entretenaient des doutes sur ce mariage. Pourtant, Beurpuit paie le prix fort, Mur-Blancs est rasé, il conserve un dixième de sa fortune, en gros, il perd tout. Lord Frey, et bien... La question est mise en suspens, il est congédié par Freuxsanglant à l'arrivée de Dunk, "Nous en reparlerons" Que veut-il dire? Lord Frey s'en est bien tiré, puisque on sait tous ce qu'il advient par la suite de sa famille et de son successeur Walder, l'exterminateur à la vessie de cochon. Donc soit Rivers a été clément envers Frey, mais j'ai du mal à y croire (ce dernier se delecte tranquille d'une coupe de vin sur une chaise de camp), soit Frey a vendu les conspirateurs en retournant sa veste (après tout, tel père, tel fils)

Ensuite, le complot a été vendu depuis un bail, on ne mobilise pas une armée entière par téléportation.

500 lances, 5000 piques, 300 dents de Freux armés d'arcs, Lord Mouton, Nersbosc, Sombrelyn, Fengué, Rosby, Castelfoyer, Massey, 3 gardes royaux avec les épées liges du Roi et Lady Lothston. J'en déduis que Lord Frey a été approché par Beurpuit pour ce mariage et ce complot, mais ce dernier a tout déballé à Freuxsanglant en vue d'une récompense (peut-être une partie de la fortune de Beurpuit, 9/10 sont à récupérer après tout). Freuxsanglant a ensuite mobilisé ses troupes et attendu le mariage. Pour légitimer son acte, il a infiltré Mur-Blancs pour les prendre en flagrant délit, puis au bon moment donné le signal d'attaque.

Ensuite, on sait que Dunk demande à ce que Glendon Boule soit récompensé. Sauf qu'il n'en demeure pas moins un farouche partisan du dragon Noir, malgré sa valeur. Sans compter sa revendication à être le fils de Boulenfeu. Freuxsanglant semble assez frileux sur le sujet, car il rabroue direct Dunk, et on ne sait pas au final ce qu'il advient de Glendon Boule. Vos avis éclairés sur la question?

Lord Riusma

Posté 27 août 2014 - 09:15

Le très jeune lord Tully de la nouvelle (déjà évoqué dans *L'Épée Lige* où il a alors huit ans à peine, son père lord Medgar étant mort pendant le Fléau de Printemps) est probablement le grand-père de lord Hoster Tully (cf. [ce topic](#)). Sinon, en effet, il est probable que les Frey ont vendu à Freuxsanglant la seconde rébellion (que ce soit d'eux-mêmes ou dans un second temps après avoir été approchés par Freuxsanglant lorsqu'il a eu vent du mariage qui n'a pas du s'organiser en une lune non plus). L'étendue de la sphère d'influence des Frey au moment de la saga (ils ont des hommes à l'auberge du carrefour dans AGOT au moment de l'enlèvement de Tyrion, puis ils interviennent à Salins après le sac de la bourgade dans ASOS) suggère aussi qu'ils ont bénéficié d'une extension de leur suzeraineté après les événements de Murs-blancs (pour ce qu'on peut en déduire, le fief des Beurpuits se situait dans l'actuelle zone d'influence des Frey, mais n'en faisait pas partie à l'époque de la seconde rébellion Feunoyr).

Raff-tout-miel

Posté 27 août 2014 - 09:46

Merci pour l'info pour les Tully! J'avais zappé ce passage de "l'épée lige". Effectivement, c'est ce que je sous-entendais également pour les Frey. Dans cette nouvelle, ils sont décrits comme de simples parvenus, grâce à leur pont, mais bizarrement leur suzeraineté s'étend plus loin 90 ans plus tard. Les Frey héritent des terres Beurpuit, acte légitime grâce aussi en partie au mariage contracté, et comme récompense du loyal service rendu à la Couronne.

Chouette effraie

Posté 27 août 2014 - 19:55

Décidément, le père de Walter Frey commençait déjà à faire des coups de... de la mère de Boulenfeu.

J'ai fini la nouvelle et n'ai pas lu le tome précédent donc je ne peux que deviner le pourquoi du comment Dunk s'est acoquiné de l'Oeuf (ça a l'air intéressant, un chevalier en loque trainant un jeune prince pour une histoire de Briselance).

J'avais lu *Ivanhoé* de Scott et de voir Dunk tenter le tournoi alors qu'il joute sans doute pire que Tommen Lannister, j'en aurais voulu à G.R.R. Martin s'il avait gagné contre l'escargot juste sous prétexte qu'il était le personnage principal. Après avoir lu cette nouvelle et toutes les tricheries évoqués dedans, j'aurais totalement perdu le goût des tournois si toutefois je l'avais eu.

Ça se confirme, j'ai un faible pour les bâtards, entre le chevalier de la feuille de rose qui cherche à être honorable malgré tout et les Feunoyr qui se font mater comme des malpropres (sur la fin, j'ai eu un peu de peine pour Daeron/Daemon/truc, Johan le Ménétrier), pis un vervoyant, même un peu concon, ça impose le respect.

Freuxsanglant a une certaine prestance à la conclusion, je le concède, avec son raisonnement pragmatique, mais je n'aime vraiment pas les Targaryens (c'est plus drôle de voir les Baratheon et les Lannister régner), je n'aime pas vraiment Freuxsanglant non plus, il m'a l'air d'un sournois et ça m'énerve ce cumul de mandat. J'espère que *les Louves de Winterfell* contiendra moins de dragons.

Modifié par Chouette effraie, 27 août 2014 - 20:01 .

Evrach

Posté 27 août 2014 - 20:07

Tu peux trouver assez facilement et pour pas cher les deux premières nouvelles (oui il y en a deux avant celle-là) au format poche chez J'ai Lu sous le titre "préludes au Trône de fer".

Khal Drogo

Posté 28 août 2014 - 23:56

Lu d'une traite il y a un mois de cela et j'ai adoré. C'est la meilleure des trois nouvelles de Dunk et l'Oeuf. J'avais moi aussi capté que Lord Frey était de mêche avec Feuxsanglant. Beaucoup de personnages attachants, notamment Glendon Boule et Daemon Feunoyr (malgré sa candeur naïve) qui sortent du lot à mon avis. Le coup des nains est génial. Et c'est hilarant de voir notre vieux Walder Frey déjà insupportable à quatre ans. Bref, une excellente nouvelle, mon seul regret étant que c'est trop vite fini.

Modifié par Khal Drogo, 29 août 2014 - 02:14 .

L'Érudit Idiot

Posté 29 août 2014 - 00:59

[...]

Ensuite, on sait que Dunk demande à ce que Glendon Boule soit récompensé. Sauf qu'il n'en demeure pas moins un farouche partisan du dragon Noir, malgré sa valeur. Sans compter sa revendication à être le fils de Boulenfeu. Freuxsanglant semble assez frileux sur le sujet, car il rabroue direct Dunk, et on ne sait pas au final ce qu'il advient de Glendon Boule. Vos avis éclairés sur la question?

Je ne me fais pas trop de souci pour le devenir immédiat de ser Glendon ^^

Freuxsanglant n'a aucune raison sérieuse de chercher des noises à ser Glendon. Ce dernier n'est pas un farouche partisan du Dragon Noir dans le sens où il n'a pas de poids politique ; il dit qu'il aurait défendu la cause Feunoyr mais c'était plus par hommage à Boulenfeu.

C'est l'Œuf qui demande à ce que ser Glendon Boule soit récompensé ; Freuxsanglant semble avoir une tendresse sincère pour l'Œuf, ça m'étonnerait pas que la demande soit exaucée ^^

Le nécromancien gris

Posté 29 août 2014 - 07:07

Je ne dirais pas que Freuxsanglant a de la tendresse pour l'œuf, c'est juste le seul membre de la famille royale qui ne crache à la seule mention de son nom (mis à part le bouquineur et le nudiste).

Askhell

Posté 29 août 2014 - 09:17

Je ne dirais pas que Freuxsanglant a de la tendresse pour l'œuf, c'est juste le seul membre de la famille royale qui ne crache à la seule mention de son nom (mis à part le bouquineur et le nudiste).

Il est aussi possible qu'en plus de ses pouvoirs "magiques", Freuxsanglant pressent le destin d'Aegon ou du moins celui de son père, et par ricochet celui de son jeune fils.

windofwords

Posté 30 août 2014 - 16:50

Je ne dirais pas que Freuxsanglant a de la tendresse pour l'œuf, c'est juste le seul membre de la famille royale qui ne crache à la seule mention de son nom (mis à part le bouquineur et le nudiste).

Au contraire l'Oeuf est plutôt carrément méprisant vis-à-vis de Freuxsanglant. Dans L'Épée-lige il exprime à son sujet une assez basse opinion due à son statut de bâtard et il semble croire que le Brynden attend simplement son heure pour se retourner contre la Couronne. Dans L'Oeuf de Dragon son attitude à l'égard de son grand-oncle semble s'être légèrement adouci mais il faut quand même se souvenir qu'il le croit indigne de confiance.

Le nécromancien gris

Posté 30 août 2014 - 17:15

Il me semblait qu'il était plus objectif.

Lord Riusma

Posté 30 août 2014 - 18:44

"Il était peut-être septon, mais il prêchait des mensonges, messer. La sécheresse n'était pas le fait de lord Freuxsanglant, ni le Fléau de Printemps non plus."

Aegon a une vision plus nuancée de Freuxsanglant dans *L'Oeuf de dragon* par rapport à *L'Épée Lige*.

L'Érudit Idiot

Posté 31 août 2014 - 13:28

Dans mes souvenirs de lecture, l'opinion négative de l'Œuf sur les bâtards change profondément et durablement à partir du moment où Dunk fait remarquer au prince targaryen qu'il est probablement l'écuyer d'un bâtard. Ne sachant trop quoi répondre malgré sa vivacité d'esprit habituelle et sa langue bien pendue, l'Œuf demeure songeur...

Aussi l'Œuf est encore un "fils à papa", heureusement que Dunk est là pour quelques taloches à l'oreille. Ça c'est de l'éducation.

Yunyuns

Posté 17 septembre 2014 - 15:10

Je n'ai pas lu les précédents messages par peur de me spoiler mais je pense que ce topic est le mieux désigné pour poser ma question :

A-t-on une idée de la date de sortie en format poche de l'Oeuf de dragon ? (en se basant par exemple sur le temps nécessaire pour le Chevalier errant et l'épée lige ?)

Merci.

Evrach

Posté 17 septembre 2014 - 15:13

Je pense pas qu'il y ait un format poche de prévu à l'heure actuelle, les nouvelles (surtout quand elles sont publiées en v.f. sous un format différent du format de publication v.o.) ne suivent pas forcément des règles très établies en matière de publication...

Par contre il va y avoir un recueil regroupant les trois nouvelles, Le Chevalier Errant, l'Epée Lige et L'Oeuf de dragon, avec une traduction revue et corrigée.

Yunyuns

Posté 17 septembre 2014 - 15:21

Et tu as une date (à une "arrivée de Daenerys à Westeros" près) pour cela ?

Evrach

Posté 17 septembre 2014 - 15:50

Nop.

Werther

Posté 17 septembre 2014 - 15:52

Par contre il va y avoir un recueil regroupant les trois nouvelles, Le Chevalier Errant, l'Epée Lige et L'Oeuf de dragon, **avec une traduction revue et corrigée.**

Merci ! Merci ! Merci !

Yunyuns

Posté 17 septembre 2014 - 16:02

Ok, merci pour ces réponses.

Eddic le Gris

Posté 06 octobre 2014 - 17:00

Je viens de terminer TMK (enfin ! ^^).

Je me demande si on reverra Glendon Ball...

J'aime beaucoup le potentiel de ce perso.

Eddic le Gris

Posté 09 octobre 2014 - 09:06

Au fait, je viens de vérifier : les 3 oeufs de dragons qui sont décrits dans l'histoire ressemblent à ceux de Daenerys : un rouge et noir (le prix du tournois), un vert et crème (celui d'Egg) et un or, argent et feu (celui d'Aerion).

- [Retour vers le Haut](#)