

Evrach

Posté 23 juin 2015 - 17:43

« Dans nos veines coule le feu » - Viserys Targaryen, AGOT

En voilà une idée récurrente qu'on voit revenir souvent au travers des discussions et qui persiste telle une mauvaise légende urbaine. Alors certes, les Targaryen sont symboliquement associés au feu, leur emblème est un dragon crachant du feu, mais sont-ils immunisés au feu pour autant, voire même simplement résistants à la chaleur ? C'est ce que nous allons tenter de déterminer.

## 1° Les Targaryen brûlés

Notez la superbe illustration de Michael Kormack. Tout part probablement de là, et c'est une scène mémorable il faut bien l'avouer. Dernier chapitre d'*A Game of Thrones*, Daenerys sort du bûcher funéraire de Khal Drogo, intacte (sauf les cheveux qui ont brûlé) et avec trois bébés dragons. Effectivement, lors de cette scène, Daenerys est insensible au feu du bûcher. Cela signifie-t-il qu'elle est insensible au feu en général ou que l'on peut extrapoler son cas à celui des autres Targaryen ? Examinons quelques cas précis.

*" — Aerion le Monstre ? » Jon connaissait ce nom. « Le Prince qui se prenait pour un dragon » était l'un des contes les plus macabres de Vieille Nan. Bran en raffolait. « Tout juste, sauf qu'il se nommait lui-même "le Flamboyant". Si bien qu'un soir il descendit toute une bouteille de feu grégeois, non sans avertir ses amis que cela le métamorphoserait en dragon mais, grâce aux dieux, cela ne le métamorphosa qu'en cadavre." (ACOK, Jon I)*

Aerion en tout cas ne semblait pas manifester outre-mesure d'immunité au feu grégeois en tout cas.

*" [Aegon II] had suffered broken ribs, a broken hip, and burns that covered half his body. His left arm was the worst. The dragonflame had burned so hot that the king's armor had melted into his flesh." (TPATQ)*

Visiblement le roi Aegon II ne résistait pas particulièrement au feu du dragon...

*" Le son qu'émit Viserys Targaryen lorsque le coiffa cet abominable heaume de fer, ce son n'avait rien d'humain. Ses pieds trépignèrent frénétiquement la terre battue, s'alanguirent, s'immobilisèrent. " (AGOT, Daenerys V)*

L'or en fusion tue également Viserys.

Et ce ne sont que quelques exemples. Au final le nombre de Targaryen morts ou grièvement blessés par le feu est assez conséquent, notamment lors de la Danse des Dragons où les Targaryen luttèrent les uns contre les autres à dos de dragons. Outre Aegon II brûlé si fort que sa chair s'est fondue dans son armure, on a Rhaenys dont le corps a été retrouvé calciné après une lutte contre Vhagar et Feux-du-Soleyl, celui de Daeron n'était tellement plus identifiable que des imposteurs ont même clamé être le prince... sans oublier bien entendu Aegon V et son fils aîné, Duncan, qui ont péri dans les flammes de Lestival.

Le feu tue et brûle les Targaryen autant que n'importe qui... Daenerys fait-elle alors figure d'exceptions ?

## 2° Daenerys, l'Imbrûlée

*" La chaleur sans cesse croissante lui souffla d'abord au visage des halètements doux et précipités d'amant mais devint intolérable au bout de quelques secondes. Daenerys recula. "* (AGOT, Daenerys X)

Avant le bûcher, avant que Mirri Maz Duur ne termine sa litanie, Daenerys reculait devant la force "intolérable" du feu... Cette scène ne se situe que quelques minutes avant son entrée dans le bûcher. On peut ergoter longtemps sur le pourquoi de cette exception qui voit Daenerys devenir insensible au feu pendant quelques minutes (sortilège de Mirri Maz Duur ayant rebondi, protection des dragons naissants, influence de la comète rouge...) toujours est-il que George R.R. Martin lui-même a confirmé en interview que l'immunité temporaire de Daenerys au feu était un événement inédit et unique dans l'histoire.

*Granny : Do Targaryens become immune to fire once they "bond" to their dragons?*

*GRRM : Granny, thanks for asking that. It gives me a chance to clear up a common misconception. **TARGARYENS ARE NOT IMMUNE TO FIRE!** The birth of Dany's dragons was unique, magical, wonderful, a miracle. She is called The Unburnt because she walked into the flames and lived. But her brother sure as hell wasn't immune to that molten gold.*

*Revanshe : So she won't be able to do it again?*

*GRRM : Probably not.*

*(Chat Event Horizon Flashpoint.)*

Et ouep, il l'explique même, en majuscules. Histoire de bien appuyer le propos. Et il précise bien que ça ne se reproduira probablement pas.

Il existe cependant une autre scène où Daenerys échappe aux flammes et en ressort où certains ont pu y voir un indice de la résistance au feu de Daenerys et qui a parfois servi d'argument aux partisans de la résistance au feu des Targaryen ; quand l'autel des Nonmourants est détruit par

Drogon dans ACOK...

*Debout d'un bond, Daenerys fondit au travers. Aussi légers que l'air et aussi consistants que des cosses vides, ils s'effondrèrent à son seul contact. Le temps d'atteindre la porte, et la pièce entière s'embrasait déjà. « Drogon ! » appela-t-elle dans la fournaise, et il vola la rejoindre en dépit du feu. (ACOK, Daenerys IV)*

En fait, elle est tellement épargnée que ses vêtements (pourtant de légers vêtements qarthiens) et ses cheveux sont intacts... Or même le bûcher de Drogo où elle était vraiment invulnérable au feu, ses vêtements (de solides vêtements de cuir dothrakis) et ses cheveux ont pourtant complètement brûlé. Au final, on a beau chercher dans ses PoV ultérieurs, même quand Daenerys repense à son surnom d'Imbrûlée, elle ne fait jamais référence aux palais des Nonmourants, toujours uniquement au bûcher. De fait, imaginer que Daenerys ait été en contact avec l'incendie du palais des Nonmourants et s'en est sortie indemne relève uniquement du fantasme de lecteur, à aucun moment elle n'est exposée aux flammes (vêtements et cheveux intacts) ni même ne semble le croire.

Au final, on a la confirmation à la fois de la sensibilité au feu de Daenerys dans ADWD quand Daenerys est brûlée par le fer chauffé à blanc par Drogo :

*Le dragon poussa un ultime chuintement et s'étendit sur le ventre, de tout son long. Du sang noir coulait de la blessure à l'endroit où la pique l'avait transpercé, fumant aux endroits où il dégouttait sur les sables brûlants. Il est du feu fait chair, songea-t-elle, et moi aussi.*

*Daenerys Targaryen bondit sur le dos du dragon, empoigna la pique et l'arracha. Le fer en était à demi fondu, son métal porté au rouge luisait. (ADWD, Daenerys IX)*

Elle se croit le feu fait chair, et arrache à mains nues le fer de la pique porté au rouge. Quel en est le résultat ?

*Il fallut à Daenerys la moitié de la matinée pour en descendre. Le temps qu'elle parvînt au pied, elle était hors de souffle. Ses muscles la faisaient souffrir et elle se sentait comme prise d'un début de fièvre. Les rochers lui avaient mis les mains à vif. Mais elles vont mieux qu'avant, décida-t-elle en triturant une cloque crevée. Elle avait la peau rose et sensible, et un fluide pâle et laiteux suintait de ses paumes crevassées, mais ses brûlures guérissaient.*

[...]

*Daenerys, morte de faim, se laissa choir du dos du dragon et elle mangea avec lui, arrachant des bouts de viande fumante au cheval mort avec ses mains nues et brûlées. (ADWD, Daenerys X)*

Daenerys peut donc se brûler et souffrir du feu, de la chaleur, ou même mourir brûlée, comme tout le monde, son immunité au feu n'ayant été que temporaire et miraculeuse durant l'éveil des dragons. Même si elle pense et prétend le contraire...

### 3° Bains brûlants, autosuggestion et tradition culturelle

Bon okay, Daenerys n'est donc pas immunisée au feu, mais pourrait-on alors imaginer que sans y être totalement insensibles, les Targaryen, de par leur "sang de Dragon", auraient une résistance plus élevée à la chaleur ? Daenerys clame tout de même régulièrement qu'elle adore ce qui est brûlant. Et bien... c'est loin d'être aussi évident. Prenons quelques cas :

*"Après avoir empli la baignoire avec l'eau chaude montée de la cuisine, elles y versèrent des essences capiteuses et, une fois dévêtue par leurs soins, Daenerys s'y plongea, au risque de s'ébouillanter, mais sans cri ni grimace. Elle aimait la chaleur et le sentiment de propreté que celle-ci lui procurait. Au surplus, son frère répétait à qui voulait l'entendre que rien n'était jamais trop brûlant pour un Targaryen." (AGOT, Daenerys I)*

Daenerys dit donc ne pas craindre la chaleur, ni le risque de se brûler à l'eau chaude... Pourtant, deux lignes plus tard, la voilà rejointe par deux servantes d'Illyrio qui la lavent en plongeant les mains dans l'eau pour l'astiquer... sans se plaindre le moins du monde de la température de l'eau. Sont-elles également résistantes à la chaleur ?

*"Sans desserrer les dents, la vieille lui lava sa longue chevelure argentée puis la démêla patiemment, tandis que la jeune, tout en lui frottant le dos, les pieds, lui vantait sa bonne fortune. (AGOT, Daenerys I)*

Deux chapitres plus tard :

*"Sur ce, elle réclama un bain et, pendant que Doreah s'affairait au feu, dehors, Irri et Jhiqui s'empressèrent d'aller quérir parmi les bagages le cuvier de cuivre offert en présent de noces puis de charrier l'eau nécessaire pour l'emplir. Enfin, lorsque la vapeur s'en éleva, Irri aida sa maîtresse à s'y plonger et l'y rejoignit." (AGOT, Daenerys III)*

Le bain est très chaud (de la vapeur s'en élève), à la convenance de Daenerys, et pourtant cela n'empêche pas Irri de la rejoindre... Irri aussi serait donc particulièrement résistante à la chaleur... Mais il y a bien mieux !

*Avec un sifflement, il cracha sur elle du feu noir. Daenerys plongea sous les flammes, maniant le fouet en criant : « Non, non, non. Couché ! » (ADWD, Daenerys IX)*

[...]

*Le feu m'a brûlé les cheveux, mais sinon il m'a laissée intacte. (ADWD, Daenerys X)*

A certains moments, Daenerys semble s'aveugler sur sa propre résistance au feu depuis le bûcher dont elle est sortie indemne. Ici elle est clairement passée sous le feu de Drogon mais une fois le calme revenu, elle se rassure elle-même avec ses "Je suis le feu fait chair" et "il ne m'a pas brûlée". Mais dans le feu de l'action...

*Le long cou écailleux du dragon s'étira vers elle. Lorsqu'il ouvrit la gueule, elle vit entre ses crocs noirs des morceaux d'os broyés et de chair calcinée. Il avait des yeux en fusion. Je contemple l'enfer, mais je ne dois pas détourner les yeux. Jamais elle n'avait été aussi convaincue d'une chose. Si je fuis, il me brûlera et me dévorera. En Westeros, les septons évoquaient sept enfers et sept cieus, mais que les Sept Couronnes et leurs dieux étaient loin ! Si elle mourait ici, se demanda Daenerys, le dieu cheval des Dothrakis écarterait-il les herbes avant de la revendiquer pour son khalasar stellaire, afin qu'elle puisse galoper dans les terres nocturnes, auprès du soleil étoilé de sa vie ? (ADWD, Daenerys IX)*

Face au feu du dragon, et à l'imminence de sa mort, Daenerys ne pense pas "le feu me laissera intacte", elle pense "oh merde, il va me cramer et je vais mourir"... Il est aisé de se dire dans les moments de calme qu'on ne craint pas telle ou telle chose. Plus difficile quand on y fait face et que la peur reprend le dessus. Même elle n'est pas si confiante que ça en son incarnation du feu.

On a donc vu qu'elle pouvait se brûler, reculer face à l'air chaud, et que les bains prétendument bouillants qu'elle prenait étaient en réalité d'une température certes probablement élevée mais parfaitement tolérable pour d'autres personnes (Un bon bain chaud en somme). De plus, nous n'avons que le point de vue interne de Daenerys sur la question puisque les seules allusions à sa résistance à la chaleur viennent de ses propres chapitres PdV et sont parfois contradictoires, reflet de ses propres incertitudes. Le pourquoi cet aveuglement partiel trouve probablement sa source dans la première citation de ce paragraphe :

*"Au surplus, son frère répétait à qui voulait l'entendre que rien n'était jamais trop brûlant pour un Targaryen [...] dans nos veines coule le feu." (AGOT, Daenerys I)*

Daenerys n'a jamais rien connu de Westeros, de sa lignée, des Targaryen ou des dragons. Tout ce qu'elle sait, elle le doit à son frère, toute son identité s'est construite à partir de là. Daenerys s'est auto-conditionnée pour se croire spéciale, elle est le sang du Dragon, le Dragon qui dort et qu'on ne réveille pas, elle s'estime le feu fait chair... Et cette répétition à l'envie de son goût pour la chaleur relève plus de l'autosuggestion ("je suis une Targaryen donc je me dois d'aimer la chaleur") voire de l'aliénation ("j'ai des cloques sur les mains, mais non je n'ai pas été brûlée) que d'une réalité tangible, aliénation dont elle vient elle-même à douter au moment d'y faire fesse, et qu'elle se remémore telle une litanie dans les moments de calme pour se redonner du courage ou se rassurer.

Petite digression nécessaire avant de conclure, car il y a un autre Targaryen qui semble adorer les bains chauds et la chaleur, Aegon V, et c'est Dunk qui le dit dans le deuxième tome des aventures de Dunk et l'Œuf :

*"Dunk pénétra dans le cuvier et s'y plongea jusqu'à ce que l'eau lui arrive au ras du menton. Elle était encore brûlante à la surface, mais nettement plus fraîche vers le fond. Il serra les dents pour réprimer un hurlement qui n'aurait pas manqué de faire s'esclaffer le petit. L'Œuf **adorait** que l'eau soit archibouillante pour ses propres bains."*

*(L'épée lige)*

Preuve, selon certains, que cette histoire de résistance à l'eau très chaude était bien propre aux Targaryen puisque là on a un deuxième exemple (sur toute la généalogie) de Targaryen qui aime les bains chauds ! (*Heureusement qu'on a pas deux qui aiment la vodka sinon il y aurait eu des gens capables de défendre corps et âme que le goût prononcé pour la vodka était génétique chez les Targaryen et que Jon Snow ne pouvait absolument pas être un demi-Targaryen caché puisqu'à un moment, une fois dans la saga il refuse de boire de l'alcool, hem bref... voyez l'analogie quoi*).

Là encore, il est légitime de se demander ce qui relève de la réalité, et ce qui relève de la subjectivité. Aegon a été élevé à la cour, et depuis la naissance on lui a seriné que rien n'est jamais trop chaud pour les Targaryen car les Targaryen aiment le chaud. Bref, il a toujours pris ses bains chauds. A l'inverse, Dunk a toujours vécu dans la rue, et ne s'est jamais baigné que dans des rivières gelées ou des mares naturelles à température ambiante... Pas étonnant qu'il y ait une "légère" différence d'appréciation entre ce que Dunk considère comme un bain chaud et ce qu'Aegon considère comme un bain chaud...

En clair, un conditionnement depuis le berceau à être au contact de la chaleur et à apprécier culturellement celle-ci parce que les Targaryen se doivent d'aimer le chaud (sans oublier une condition sociale qui fait que les contraintes logistiques d'avoir de l'eau bouillante régulièrement n'est pas un souci), ne serait-il pas une manière plus logique d'expliquer le goût de certains Targaryen pour la chaleur qu'une quelconque résistance "magique" dont on a ni trace ni preuve ? En tout cas, tout cela n'a pas empêché Aegon de périr dans les flammes, à Lestival... Comme tant d'autres de sa lignée avant lui.

#### **4° Oui mais dans la série télévisée alors ?**

Comme rappelé à de nombreuses reprises, la série possède son propre [canon](#), qui est différent de celui des romans. Dans la série télévisée, Daenerys est bel et bien insensible au feu, et ce semble-t-il de manière permanente comme le montrent plusieurs scènes des saisons 1, 2, 4 et 6 notamment les scènes suivantes :

Lors de la saison 1, Daenerys place les œufs de dragons dans un braséro et les retire du feu sans se brûler les mains alors que l'une de ses camériste se brûle en tentant d'empêcher Daenerys de se brûler. Dans l'équivalent de cette scène dans les romans, Daenerys ne plonge pas les mains dans le feu.

*Dans le berceau de ses deux paumes, elle le porta jusqu'au feu et le projeta au milieu des braises incandescentes. Était-ce une hallucination? Comme altérées de chaleur, les noires écailles émettaient, sous les petits coups de langue pressés des flammes, un vague et sombre rougeolement. L'un après l'autre, les deux autres œufs vinrent prendre place auprès du premier, puis Daenerys se recula, suffoquée d'appréhension. Et elle attendit, fascinée, que les charbons ne fussent plus que cendres. Par le trou de fumée s'élevaient en virevoltant, s'échappaient des étincelles aériennes. Les vagues de chaleur enrobaient les œufs de halos mouvants. Et c'était là tout.*

Lors de la saison 2, lorsque Drogon détruit l'Hôtel des Nonmourants, Daenerys est clairement atteinte par le jet de flammes et s'en sort indemne. Lors de la destruction de ce même Hôtel dans les romans, Daenerys se trouve à l'extérieur et n'est jamais directement en contact avec le feu (comme le prouvent ses cheveux et ses vêtements intacts, cf. paragraphe 2 de ce même décryptage).

Enfin, lors de la saison 6

Spoiler

Le canon de la série est différent de celui des romans et dans la série Daenerys (et seulement Daenerys, pas les autres Targaryen) est insensible au feu.

## Conclusion

Certains Targaryen ont pu sembler apprécier la chaleur plus que de coutume. Mais loin d'une résistance spécifique à la chaleur ou aux brûlures, clairement démentie par l'auteur lui-même, exaspéré qu'on se pose encore la question, cet attrait pour le chaud semble plus relever d'un marquage de leur identité culturelle et d'un conditionnement que d'une quelconque réalité biologique ou magique. Au contraire, nous avons vu que les Targaryen ont régulièrement péri par le feu au cours des âges, et que l'auteur a lui-même spécifié que ce qui était arrivé à Daenerys pendant l'éveil des dragons était un événement **inédit, ponctuel et de nature magique** qui n'est pas en lien avec une quelconque résistance ordinaire de Daenerys, ou de tout autre Targaryen, à la chaleur ou au feu.

Alors où tout cela nous mène-t-il ? Et bien, pas très loin, le propos était uniquement de démonter une idée-reçue trop souvent rencontrée de par la proportion de gens qui prennent comme argent comptant tout ce qui est dit ou pensé par les personnages lors de leurs chapitres PoV. Or GRRM l'a très bien statué lors du baiser imaginaire que se remémore Sansa, les PoV peuvent mentir, ils peuvent oublier, se tromper, voire se mentir à eux-même... et il convient d'analyser le texte avec plus de précision afin de déterminer ce qui relève de la conception du personnage et ce qui relève de la réalité tangible que l'auteur veut nous faire partager.

Sur un autre plan, cela évite d'avoir à éliminer de facto toute théorie concernant l'ascendance targaryenne d'un personnage qui aurait souffert du feu. La brûlure de Jon à la main droite ne le disqualifie pas comme fils de Rhaegar comme on a parfois pu le lire chez les détracteurs de la principale théorie concernant l'ascendance de Jon Snow.

Yunyuns

Posté 23 juin 2015 - 19:20

Si l'on avait pas eu la réponse de GRRM j'aurais quand même dit que dans aucun de tes exemples un Targaryen ne meurt d'un feu "naturel" (ie : le bûcher de Dany). Pour Aerion le

Flamboyant c'est du grégeois, pour Rhaenys et Aegon II c'est du feu de dragon, et pour Viserys c'est de l'or en fusion plutôt que du feu.

On aurait donc pu extrapoler que des flammes "naturelles" ne pouvaient blesser un Targaryen.

Mais bien sûr GRRM nous a apporté la vérité

(ou peut-être qu'il se trompe ? )

### Lapin rouge

Posté 23 juin 2015 - 21:53

L'or en fusion qui brûle à mort Viserys est "naturel". Les Targaryen seraient immunisés aux flammes, mais pas à la chaleur ? Hum...

### Evrach

Posté 23 juin 2015 - 21:59

Bah c'est surtout que l'origine ne change rien à la chose. Tu peux allumer un feu avec du charbon, avec de l'uranium, avec un dragon ou avec deux silex ça revient au même. Carburant, comburant, flammes, élévation de la température. Le moyen par lequel la chaleur est produite est non pertinent vu que ce n'est pas sur la cause que nous nous penchons, mais sur la conséquence.

### Ygonaar

Posté 23 juin 2015 - 22:23

Et l'incendie de Lestival me semble être un brasier on ne peut plus "naturel".

### Nymphadora

Posté 24 juin 2015 - 09:26

Et l'incendie de Lestival me semble être un brasier on ne peut plus "naturel".

Ev nous fera peut être un super post sur les théories de Lestival, mais quoiqu'il en soit, il semble très probable que du feu grégeois ait été présent dans l'équation (c'est d'ailleurs confirmé par TWOIAF). Donc un brasier pas tout à fait classique quand même...

## Silme

Posté 24 juin 2015 - 09:56

Non il est clair que le feu des dragons semble contenir une composante "magique" du moins pour l'époque et que le feu de festival est très louche en terme de feu purement naturel (même si un immense "plasticage" au feu gregeois de tout le site pourrait peut être expliqué des choses) mais ceci dit, en tant qu'un des principaux partisans de l'immunité au feu de Dany (concernant les autres targaryens ça a été tranché très tôt me semble-t-il), je dois bien admettre que les éléments ressencés ici sont imparables et ont achevé de me convaincre.

## Grendel

Posté 24 juin 2015 - 10:12

Pour rappel : Lorsque votre navigateur souligne des mots en rouge, ce n'est pas une fantaisie artistique de celui-ci...

## Yunyuns

Posté 24 juin 2015 - 16:52

Bah c'est surtout que l'origine ne change rien à la chose. Tu peux allumer un feu avec du charbon, avec de l'uranium, avec un dragon ou avec deux silex ça revient au même. Carburant, comburant, flammes, élévation de la température. Le moyen par lequel la chaleur est produite est non pertinent vu que ce n'est pas sur la cause que nous nous penchons, mais sur la conséquence.

Mouais... On est quand même dans un monde fantastique, il y aurait tout à fait pu y avoir une résistance magique au feu "naturel" mais pas au feu magique. Par exemple dans un certain nombre de mangas ou autre œuvres de fiction il existe des "feux supérieurs", qui sont inextinguibles, c'est une thématique récurrente. Donc GRRM aurait tout à fait pu intégrer une "différenciation" des feux.

C'était juste pour appuyer le fait que sans la précision de GRRM, la question aurait pu rester encore un peu douteuse.

Mais ce n'est pas le cas, donc je m'arrête ici.

Hanaver

Posté 16 août 2015 - 18:03

Question pour Evrach et Riusma, suite à une remarque sur le twitter de la GDN.

Quelqu'un demande si le niveau de lecture TRP ne devrait pas être rajouté pour ce décryptage.

Cependant, il y a peut-être une confusion avec la proximité chronologique avec TPATQ.

Qu'en pensez-vous ? Y a-t-il des infos dans TRP qui apportent quelque chose à ce décryptage ?

Merci de votre avis.

Lord Riusma

Posté 16 août 2015 - 18:06

On ne peut pas dire que TPATQ apporte formellement énormément à ce décryptages (juste le fait qu'Aegon II, chevauteur de dragon, a été grièvement brûlé) et je ne vois rien de bien fondamental quant à cette question d'immunité au feu dans TRP.

Hanaver

Posté 16 août 2015 - 18:09

On ne peut pas dire que TPATQ apporte formellement énormément à ce décryptages (juste le fait qu'Aegon II, chevauteur de dragon, a été grièvement brûlé) et je ne vois rien de bien fondamental quant à cette question d'immunité au feu dans TRP.

Merci de ta réponse si réactive.

Raff-tout-miel

Posté 16 août 2015 - 20:29

T15, p.128

Barristan se remémore Drogon dans l'arène et Daenerys.

*"Elle avait les **cheveux embrasés**. Elle tenait le fouet dans sa main et elle criait, puis elle était sur le dos du dragon, en vol."*

Je dis pas, peut-être que Daenerys a beaucoup de bol, mais il fait pas particulièrement bon d'avoir le crâne en feu en principe.

Déjà, je mettrais pas ma tête sous ma cheminée

Quand tu fais du bois, et que tu fais un brasier de 5 m de haut avec les "restes", tu n'arrives pas à t'approcher à moins de 2 m à cause de la chaleur. Je suis un poil dubitatif.

Lord Riusma

Posté 16 août 2015 - 21:11

Je dis pas, peut-être que Daenerys a beaucoup de bol, mais il fait pas particulièrement bon d'avoir le crâne en feu en principe.

Les cheveux ne brûlent pas bien longtemps donc cela ne risque pas bien de brûler sévèrement le cuir chevelu...

Quand tu fais du bois, et que tu fais un brasier de 5 m de haut avec les "restes", tu n'arrives pas à t'approcher à moins de 2 m à cause de la chaleur. Je suis un poil dubitatif.

Dubitatif par rapport à quoi ?

Raff-tout-miel

Posté 16 août 2015 - 21:33

Bah... Si on considère Daenerys comme un humain normal dans son rapport avec le feu et drogon comme un lance-flamme ambulant capable d'envoyer de grosses gerbes de 30 m de feu noir...

*"Il avait fallu aux Bêtes d'Airain le reste de la journée et une bonne partie de la nuit pour collecter les cadavres. Le bilan s'élevait finalement à 214 tués, 3 fois autant de brûlés et de blessés"*

Il aura fallu à Drogon, alors qu'il prenait la tangente avec 2 ou 3 gerbes à la volée, la bagatelle de 214 morts et plus de 600 blessés.

Mais Daenerys est super agile, elle esquive une gerbe et se crême les cheveux.

ok, tu me diras, Drogon a pu envoyer une tite flammiche de rien du tout à Daenerys, mais y'a quand même un truc qui me chiffonne. Elle doit avoir quand même un genre d'immunité au feu qui se présente dans certaines circonstances. Pour le fer porté au rouge, il est précisé que le fer est à demi-fondu. Prends-le à la main, tu n'as plus de main, sauf que Dany prend la pique par la hampe, pas par le fer. Et j'imagine que les écailles du dragon sont probablement bouillantes aussi, puisque le fer de la pique a fondu et que la sang du dragon fume.

### Lord Riusma

Posté 16 août 2015 - 21:51

Le texte est clair, elle est passée sous le jet de flammes, qui a fait cramer ses cheveux, mais pas ses vêtements (qui crament lors du bûcher funéraire alors qu'elle s'en approche pour comparaison). Si elle prend la pique par la hampe je ne vois pas trop où se trouve le souci, la hampe va nécessairement lui brûler les mains, et c'est bien le cas ensuite. Je ne vois pas trop où tu veux en venir là...

### Evrach

Posté 16 août 2015 - 21:56

Je me suis déjà brûler les cheveux (longs, je précise) (oui bon j'avais 16 ans ^^) ben ça pue, ça fait des grosses flammes qui font peur, mais à part ça ça fait pas grand chose heureusement .

### Raff-tout-miel

Posté 16 août 2015 - 22:02

p56:

Daenerys sort de son bain, nue:

"Khaleesi, quel tokar voulez-vous ce jour?"

Vous savez comment on porte le tokar non? On a visiblement pas grand chose en-dessous, c'est rien qu'un drap porté à la romaine^^

p70:

"Elle souleva son voile et le laissa s'envoler. De la même façon, elle retira son tokar. Les perles cliquetèrent les unes contre les autres tandis qu'elle déroulait la soie

-Khaleesi? lui demanda Irri. Que faites-vous?

-Je retire mes oreilles de lapin"

Je sais pas ou vous aviez vu qu'elle avait des vêtements?^^ Bon on va dire qu'elle était en sous-vêtements. Enfin, en petite culotte.

Lord Riusma

Posté 16 août 2015 - 22:04

Je sais pas ou vous aviez vu qu'elle avait des vêtements?^^ Bon on va dire qu'elle était en sous-vêtements.

Dans son dernier chapitre ?

Evrach

Posté 16 août 2015 - 22:05

*Les vêtements de Daenerys étaient à peine plus que des loques et ne lui apportaient pas grand-chose, en termes de chaleur. Une de ses sandales lui avait glissé du pied au cours de son vol insensé depuis Meereen, et elle avait laissé l'autre près de la caverne de Drogon, préférant marcher pieds nus plutôt qu'à moitié chaussée. Son tokar et ses voiles, elle les avait abandonnés dans l'arène, et sa camisole de lin n'avait jamais été prévue pour supporter la chaleur des jours et le froid des nuits de la mer Dothrak. (Daenerys XIII)*

Elle a donc une chemise de lin sous son tokar

Raff-tout-miel

Posté 16 août 2015 - 22:10

Ah! J'en suis pas encore là dans ma relecture, tout s'explique Bon effectivement, la chemise de lin, c'est la preuve irréfutable qu'elle est bien passée à travers.

## Lapin rouge

Posté 16 août 2015 - 22:16

Et quant aux 214 tués, une bonne part est certainement due aux bousculades plus qu'aux flammes du dragon.

## Raff-tout-miel

Posté 16 août 2015 - 22:23

J'y avais pensé mais il est fait état de nombreux brûlés aussi. Plus le fait que les gens étaient massés contre la porte de l'arène quand Drogon a ouvert le feu dans leur direction (il frôle la porte de l'arène au moment où il se défend contre les tirs d'arbalètes et lances). C'est pas le "champ de feu", c'est pas ce que je voulais dire, mais j'aurai pensé que la gerbe était suffisamment grande pour qu'on ne puisse pas esquiver aussi aisément. Genre si la gerbe fait 2 m de diamètre, faut faire un sacré bond.

## Lapin rouge

Posté 17 août 2015 - 08:36

J'y avais pensé mais il est fait état de nombreux brûlés aussi. Plus le fait que les gens étaient massés contre la porte de l'arène quand Drogon a ouvert le feu dans leur direction (il frôle la porte de l'arène au moment où il se défend contre les tirs d'arbalètes et lances). C'est pas le "champ de feu", c'est pas ce que je voulais dire, mais j'aurai pensé que la gerbe était suffisamment grande pour qu'on ne puisse pas esquiver aussi aisément. Genre si la gerbe fait 2 m de diamètre, faut faire un sacré bond.

Et en quoi cela vient-il affaiblir la thèse que Daenerys n'est pas immunisée au feu "en temps normal" ? Les deux situations sont très différentes : dans l'arène, Daenerys est proche du dragon, et elle esquive de justesse un jet de feu qui embrase ses cheveux. Ensuite, Drogon crache ses flammes en position dominante sur une foule compacte et affolée. Rien d'étonnant à ce qu'on relève plus de deux cents morts et de nombreux brûlés...

Et autre chose : si le fer de la pique a fondu et que le sang et les blessures du dragon fument, ce n'est pas que les écailles du dragon sont bouillantes, c'est l'inverse : le dragon est le feu fait chair, il a une température interne très élevée, donc son sang et sa chair sont brûlants. Les écailles sont chaudes, très chaudes, même, mais pas bouillantes (sinon les harnachements des anciens seigneurs Targaryen auraient dû être en amiante...).

## Raff-tout-miel

Posté 17 août 2015 - 17:53

J'ai bien dit: *Elle doit avoir quand même un genre d'immunité au feu qui se présente dans certaines circonstances.*

En d'autres termes; j'avais pensé que dans une situation de danger particulière mettant sa vie en jeu, ses dragons la protègent du feu ou un truc dans le genre.

Pour les écailles, j'avais bien compris que c'était la chair de dragon qui était bouillante, et en plus il saigne. Les anciens seigneurs Targaryens avaient sans doute conçus des selles pour les dragons que Daenerys n'a pas. Notamment la Danse des dragons, fameuses batailles, je doute que tu fasses de la haute voltige sans avoir un minimum d'assise qui te maintienne en place. Déjà sans harnais dans un parc d'attraction, ça serait un peu suicidaire alors sur un dragon qui saigne t'envoyant du sang bouillant dans la tronche, j'ose pas imaginer.

Et voilà qui règle le problème, et pourquoi le cavalier peut éviter de se brûler en cas de blessures du dragon. Mais Daenerys, là, a comme qui dirait monté quasi à poil une casserole d'eau bouillante ambulante, d'où mon scepticisme d'un état normal permanent.

de-mil

Posté 18 août 2015 - 08:01

Certains Targaryen ont pu sembler apprécier la chaleur plus que de coutume. Mais loin d'une résistance spécifique à la chaleur ou aux brûlures, clairement démentie par l'auteur lui-même, exaspéré qu'on se pose encore la question, cet attrait pour le chaud semble plus relever d'un marquage de leur identité culturelle et d'un conditionnement que d'une quelconque réalité biologique ou magique.

Bon, c'est plus du détail que le fond du décryptage, mais il faut quand même que je revienne sur ce point. Résistance au feu ou aux brûlures ? Certainement pas. Résistance magique à la chaleur ? Non plus. Mais tolérance à la chaleur biologiquement supérieure à la norme ? J'ai quand même bien l'impression que oui.

Commençons par une citation de GRRM (que je tire de [là](#)) :

« *No, no Targaryans are immune to fire. The thing with Dany and the dragons, that was just a one-time magical event, very special and unique. The Targaryans can tolerate a bit more heat than most ordinary people, they like really hot baths and things like that, but that doesn't mean they're totally immune to fire, no. Dragons, on the other hand, are pretty much immune to fire.* »

ce qui confirme (non pas qu'il y avait tellement de doute) notamment que les bains chauds sont bien une caractéristique familiale (et pas spécifique à Egg et Dany).

Et l'auteur parle bien d'une tolérance à la chaleur légèrement supérieure à la majorité des personnes normales. (Notons quand même la succession de précautions de langage qui montrent que cette tolérance n'a toutefois rien d'exceptionnelle.)

Bain brûlant à part, on a un exemple bien plus parlant qui va dans ce sens :

*« Peut-être qu'en atteignant la rivière, il lui serait possible de prendre un bain [...] L'Œuf en aurait peut-être la même envie, tout frais et sec qu'il apparaissait, plus poussiéreux qu'en nage. Il ne transpirait jamais beaucoup. Il aimait bien la chaleur, lui. »* [L'Épée lège]

Ok, avant qu'on me fasse la remarque, on peut mitiger cet exemple en remarquant que L'Œuf est (si je me souviens bien) torse nu alors que Dunk refuse de retirer sa tunique parce que ça ne serait pas convenable. Néanmoins, la phrase « Il ne transpirait jamais beaucoup » montre que ce n'est pas spécifique à une seule date.

Et autant je veux bien que sa vie à la cour ait conduit Aegon à apprécier les bains plus chaud que Ser Dunk de Culpucier, autant je doute que Lestival ou le donjon rouge soient chauffés à outrance (déjà parce que c'était pas raisonnablement faisable à l'époque), donc Aegon n'a pas plus d'expérience que Duncan en terme de hautes températures ambiantes.

Enfin, pour conclure, je dirais que, indépendamment de tout indice du texte, il suffit de regarder sur une carte où se trouve Valyria pour s'attendre à ce que les Valyriens supportent des températures légèrement plus élevées que la plupart des Ouestriens.

(Notons toutefois que je compare ici aux autres peuple de Westeros et d'Essos. Je ne serais pas surpris si Jalabar Xho résistait en fait *mieux* à la chaleur que Daenerys. Après tout, encore une fois, je ne parle pas d'un phénomène magique ou exceptionnel.)

**Modifié par de-mil, 18 août 2015 - 08:05 .**

Lapin rouge

Posté 18 août 2015 - 08:12

Pour les écailles, j'avais bien compris que c'était la chair de dragon qui était bouillante, et en plus il saigne. Les anciens seigneurs Targaryens avaient sans doute conçus des selles pour les dragons que Daenerys n'a pas. Notamment la Danse des dragons, fameuses batailles, je doute que tu fasses de la haute voltige sans avoir un

minimum d'assise qui te maintienne en place. Déjà sans harnais dans un parc d'attraction, ça serait un peu suicidaire alors sur un dragon qui saigne t'envoyant du sang bouillant dans la tronche, j'ose pas imaginer.

Et voilà qui règle le problème, et pourquoi le cavalier peut éviter de se brûler en cas de blessures du dragon. Mais Daenerys, là, a comme qui dirait monté quasi à poil une casserole d'eau bouillante ambulante, d'ou mon scepticisme d'un état normal permanent.

Bien sûr, les Targaryen ne montaient pas à cru des bestioles volantes ! Mais ce n'est pas parce que les écailles de dragons sont bouillantes, c'est juste pour ne pas se casser la figure. Donc, si Daenerys peut monter à cru Drogon sans une cloque aux fesses, ce n'est pas parce qu'elle aurait je ne sais quelle résistance magique, et Drogon n'est pas une "casserole d'eau bouillante ambulante".

Evrach

Posté 18 août 2015 - 12:25

Bon, c'est plus du détail que le fond du décryptage, mais il faut quand même que je revienne sur ce point. Résistance au feu ou aux brûlures ? Certainement pas. Résistance magique à la chaleur ? Non plus. Mais tolérance à la chaleur biologiquement supérieure à la norme ? J'ai quand même bien l'impression que oui.

Commençons par une citation de GRRM (que je tire de [là](#)) :

*« No, no Targaryans are immune to fire. The thing with Dany and the dragons, that was just a one-time magical event, very special and unique. The Targaryans can tolerate a bit more heat than most ordinary people, they like really hot baths and things like that, but that doesn't mean they're totally immune to fire, no. Dragons, on the other hand, are pretty much immune to fire. »*

ce qui confirme (non pas qu'il y avait tellement de doute) notamment que les bains chauds sont bien une caractéristique familiale (et pas spécifique à Egg et Dany).

Et l'auteur parle bien d'une tolérance à la chaleur légèrement supérieure à la majorité des personnes normales. (Notons quand même la succession de précautions de langage qui montrent que cette tolérance n'a toutefois rien d'exceptionnelle.)

Le propos n'a jamais été là. A aucun moment GRRM ne prétend que cette tolérance est biologique ou autre chose qu'un simple habitus.

*« Peut-être qu'en atteignant la rivière, il lui serait possible de prendre un bain [...] L'Œuf en aurait peut-être la même envie, tout frais et sec qu'il apparaissait, plus poussiéreux qu'en nage. Il ne transpirait jamais beaucoup. Il aimait bien la chaleur, lui. » [L'Épée lige]*

Ok, avant qu'on me fasse la remarque, on peut mitiger cet exemple en remarquant que L'Œuf est (si je me souviens bien) torse nu alors que Dunk refuse de retirer sa tunique parce que ça ne serait pas convenable. Néanmoins, la phrase « Il ne transpirait jamais beaucoup » montre que ce n'est pas spécifique à une seule date.

Et autant je veux bien que sa vie à la cour ait conduit Aegon à apprécier les bains plus chaud que Ser Dunk de Culpucier, autant je doute que Lestival ou le donjon rouge soient chauffés à outrance (déjà parce que c'était pas raisonnablement faisable à l'époque), donc Aegon n'a pas plus d'expérience que Duncan en terme de hautes températures ambiantes.

Sans aller jusqu'à parler de "chauffer à outrance", entre un enfant (je rappelle au passage qu'un enfant transpire beaucoup moins qu'un adulte, de base) qui a été élevé en intérieur à Lestival (dans les Montagnes Rouges de Dorne, climat andalou) et un chevalier errant qui a grandi dans la rue, été comme hiver, 2000 bornes plus au nord, il y a une légère différence de conception de la température "standard". Et pourtant Dunk n'a pas de résistance magique au froid et à la pluie ^^.

de-mil

Posté 18 août 2015 - 13:24

Sans aller jusqu'à parler de "chauffer à outrance", entre un enfant (je rappelle au passage qu'un enfant transpire beaucoup moins qu'un adulte, de base) qui a été élevé en intérieur à Lestival (dans les Montagnes Rouges de Dorne, climat andalou) et un chevalier errant qui a grandi dans la rue, été comme hiver, 2000 bornes plus au nord, il y a une légère différence de conception de la température "standard". Et pourtant Dunk n'a pas de résistance magique au froid et à la pluie ^^.

Après vérification, Egg est né et a passé le plus gros de son enfance à Port-Réal — de même que Dunk. Vivre en intérieur habitue moins aux températures hivernales, mais n'habitue pas plus aux pics de chaleur estivaux...

Evrach

Posté 18 août 2015 - 13:30

Au temps pour moi.

### #31 Khal Droogie

Khal Droogie

Sans peur

Lord Riusma

Posté 18 août 2015 - 15:09

et il prépare des bains brûlants que Dunk ne supporte pas.

Probablement les mêmes que Daenerys, où elle est rejointe immédiatement par Irri :

*"Sur ce, elle réclama un bain et, pendant que Doreah s'affairait au feu, dehors, Irri et Jhiqui s'empressèrent d'aller quérir parmi les bagages le cuvier de cuivre offert en présent de noces puis de charrier l'eau nécessaire pour l'emplier. Enfin, lorsque la vapeur s'en éleva, **Irri aida sa maîtresse à s'y plonger et l'y rejoignit.**" (AGOT, Daenerys III)*

Irri n'est pourtant pas une targaryenne cachée, juste une personne qui elle aussi supporte la chaleur...

Cdk

Posté 18 août 2015 - 15:14

Oui, enfin, je suis en train de lire les chroniques du chevalier errants, et il n'empêche que le texte insiste souvent sur le fait que l'Oeuf apprécie particulièrement la chaleur : il transpire peu (ou c'est Dunk qui transpire beaucoup) et il prépare des bains brûlants que Dunk ne supporte pas.

Le texte insiste aussi sur le fait qu'il doive garder un chapeau sous peine de choper un énorme coup de soleil sur le crâne.

Pour une résistance à la chaleur on a vu mieux.

Evrach

Posté 18 août 2015 - 15:34

*Maybe when they reached the stream he'd have a soak. He smiled, thinking how good that would feel, to jump right in and come up sopping wet and grinning, with water cascading down his cheeks and through his tangled hair and his tunic clinging sodden to his skin. Egg might want a soak as well, though the boy looked cool and dry, more dusty than sweaty. He never sweated much. He liked the heat. In Dorne he went about bare-chested, **and turned brown as a Dornishman. It is his dragon blood, Dunk told himself.** Whoever heard of a sweaty dragon?*

Notre regard de lecteur est surtout influencé par le point de vue de Dunk qui a tendance à associer une symbolique classique de "sang bleu" à Aegon du fait de ses origines... Au-delà de ça, le fait qu'il supporte mieux la chaleur que Dunk à Dorne est surtout du au fait qu'Aegon a énormément bronzé... et que du coup sa peau résiste mieux à la morsure du soleil... c'est même le principe du bronzage... Et cette capacité à avoir la peau qui bronze facilement est sans-doute plus due au fait que la mère et la grand-mère de l'Œuf étaient toutes deux dorniennes plutôt qu'à une quelconque propriété de son "sang de dragon".

D'ailleurs ça n'empêche ni Daenerys ni Viserys de transpirer sur la mer dothrak...

*When its molten eyes found hers, she woke, shaking and **covered with a fine sheen of sweat.***

*The air was rich with the scents of earth and grass, mixed with the smell of horseflesh and **Dany's sweat** and the oil in her hair.*

*The tunic was filthy. All the silk and heavy wools that Viserys had worn out of Pentos were stained by hard travel and **rotted from sweat.***

*Dany touched the soft swell of her belly. **Sweat beaded her skin** and trickled down her brow.*

*No, Dany wanted to say, no, not that, you mustn't, but when she opened her mouth, a long wail of pain escaped, and **the sweat broke over her skin.***

Khal Droogie

Posté 18 août 2015 - 16:25

Le texte insiste aussi sur le fait qu'il doive garder un chapeau sous peine de choper un énorme coup de soleil sur le crâne.

Pour une résistance à la chaleur on a vu mieux.

C'est aussi parce qu'il se rase le crâne pour ne pas qu'on puisse le reconnaître.

Et ce qui fait les coups de soleil ce n'est pas la chaleur, mais les UV. C'est connu.

Pour l'eau, j'ai le livre sous les yeux, ça aide :

"Dunk pénétra dans le cuvier et s'y plongeait jusqu'à ce que l'eau lui arrive au ras du menton. Elle était encore brûlante à la surface, mais nettement plus fraîche vers le fond. Il serra les dents pour réprimer un hurlement qui n'aurait pas manqué de faire esclaffer le petit. L'Oeuf *adorait* que l'eau soit archibouillante pour ses propres bains."

"*adorait*" est en italique dans le livre.

Edit : je commence souvent par "ouais, enfin"... Une mauvaise habitude de langage.

**Modifié par Khal Droogie, 18 août 2015 - 16:45 .**

Emmalaure

Posté 18 août 2015 - 16:37

(en même temps, si je prends mon exemple, j'adore les bains et douches très très chauds, à des températures que personne dans mon entourage ne supporte. Pourtant, je peux assurer que je n'irais pas mettre la main dans le feu, ni même dans une eau en ébullition )

Khal Droogie

Posté 18 août 2015 - 16:49

Une affinité à la chaleur ne veut pas dire qu'on est résistant au feu, bien sûr. Mais il y a bien affinité.

Lord Riusma

Posté 18 août 2015 - 17:09

Une affinité à la chaleur ne veut pas dire qu'on est résistant au feu, bien sûr. Mais il y a bien affinité.

Et le topic est intitulé "de la résistance au feu des Targaryen", donc il n'est question ici que de résistance... et celle-ci est inexistante, que l'affinité soit génétique (vient-elle du coup du sang Martell ou Targaryen ?), culturelle ou complètement inexistante (parce que l'échantillon statistique est particulièrement ridicule et ne permet rien de conclure).

Pandémie

Posté 18 août 2015 - 17:14

Pour l'eau, j'ai le livre sous les yeux, ça aide :

"Dunk pénétra dans le cuvier et s'y plongea jusqu'à ce que l'eau lui arrive au ras du menton. Elle était encore brûlante à la surface, mais nettement plus fraîche vers le fond. Il serra les dents pour réprimer un hurlement qui n'aurait pas manqué de faire esclaffer le petit. L'Oeuf *adorait* que l'eau soit archibouillante pour ses propres bains."

"*adorait*" est en italique dans le livre.

De manière générale, ça montre bien qu'il faut voir la VO, parce que celle elle qui montre l'intention de l'auteur, la VF pouvant être déformée par le traducteur. La VO citée par Evrach n'a pas d'italique et le verbe utilisé est *liked*, qui a une nuance moins forte et est généralement traduit par "aimer bien".

Et de toute manière, c'est plus ou moins HS: La question de la théorie n'est pas de savoir si les Targaryen peuvent manger des chipolatas avec les doigts sans faire des "ouille ouille ouille" ou rester sur la plage entre midi et deux sans tourner au touriste allemand couleur écrevisse, mais de savoir s'ils ont des capacités et une relation à la chaleur supérieure aux limites humaines normales. Or, ce n'est visiblement pas le cas.

Les Japonais ont des bains plus sensiblement plus chauds que les standards occidentaux, certains Russes plongent dans des trous pratiqués dans la glace, des cuisiniers saisissent de la nourriture

directement dans la casserole, certains passent sur des charbons ardents ou plongent en apnée dans de l'eau pleine de glaçons. Ça en fait des Targaryens ou des Zautres? Des superhéros OGM? La question de l'inné ou de l'acquis est de toute façon quasiment insoluble dans la réalité. Vouloir tenter de la résoudre dans une œuvre de fiction avec quelques extraits, bonne chance.

### Khal Droogie

Posté 19 août 2015 - 12:35

De manière générale, ça montre bien qu'il faut voir la VO, parce que celle elle qui montre l'intention de l'auteur, la VF pouvant être déformée par le traducteur. La VO citée par Evrach n'a pas d'italique et le verbe utilisé est *liked*, qui a une nuance moins forte et est généralement traduit par "aimer bien".

Mais ce n'est pas le même extrait !

Est-ce que quelqu'un a la VO de ce passage de TMK : " *L'Oeuf adorait que l'eau soit archibouillante pour ses propres bains.*" ?

### de-mil

Posté 19 août 2015 - 12:40

La citation d'Evrach est bien la même que celle que tu as citée en VF 6 posts plus haut, et elle provient de L'épée Lige (TSS) pas de TMK

« *Egg liked his bathwater scalding hot.* »

### Pandémie

Posté 19 août 2015 - 12:58

Et Evrach la donne également (c'est la dernière citation en rouge du post de la théorie initiale). C'était juste pour dire que se baser sur la VO est une règle de base de l'interprétation des textes. C'est à dire qu'avant d'utiliser l'argument que l'Oeuf aime l'eau chaude au point que le texte utilise le verbe adorer et est en italique, il convient d'aller vérifier que ce soit bien le cas en VO, car si ce n'est pas le cas, l'argument n'a plus aucune valeur.

Fin du HS pédagogique.

## Khal Droogie

Posté 19 août 2015 - 13:36

Ok pour la digression et la pédagogie.

Que Aegon et Daenerys aiment les bains chauds ne veut donc rien dire. Il s'agit évidemment d'une simple coïncidence, et GRRM n'a d'ailleurs pas dû le faire exprès.

Pour la résistance au feu, on est d'accord, sinon Lestival n'aurait été qu'une petite sauterie entre amis.

## Evrach

Posté 19 août 2015 - 13:52

Que Aegon et Daenerys aiment les bains chauds ne veut donc rien dire. Il s'agit évidemment d'une simple coïncidence, et GRRM n'a d'ailleurs pas dû le faire exprès.

Je te renvoie au point n°3 du décryptage. Non ce n'est pas une coïncidence.

## Lord Riusma

Posté 19 août 2015 - 14:10

Analyse rapide de l'utilisation du terme "*scald*" (bouillant / capable d'ébouillanter) et dérivés par GRRM : les termes (*scald*, *scalding* etc.) apparaissent ensembles 18 fois sur l'ensemble de la saga (nouvelles comprises), pour décrire les bains de Daenerys dans AGOT par trois fois (mais à chaque fois ses servantes la lavent et plongent donc leurs mains dans l'eau sans s'ébouillanter), l'eau des sources chaudes de Winterfell (dans lesquelles il est possible de se baigner), le bain que prend Catelyn à Winterfell après avoir réchappé à l'assassin qui cherchait à tuer Bran (Catelyn a peut-être une petite goutte de sang de dragon par son ascendance Whent et éventuellement Lothston, mais c'est Vieille Nan qui la lave et elle-aussi n'a pas les mains ébouillantées), les mares d'eau sulfureuses du désert rouge (Daenerys ne s'y baigne pas, elle se lave au sable), les cuiviers des bains d'Harrenhal dans lesquels Arya et les autres captifs doivent se laver (la plupart n'ont probablement pas de sang de dragon, ou vraiment de manière infime), le bain forcé de Ventre-à-bière à Winterfell (le garde qui refuse de se laver après avoir été informé du rêve de Jojen dans lequel il finissait noyé), l'eau du bain de Sansa après ses premières règles (là-aussi, Sansa a peut-être une infime goutte de sang de dragon, mais l'eau ne dérange pas ses servantes), le bain qu'Arya prend chez lady Petitbois à La Glandée (je veux bien qu'Arya ait une infime goutte de sang de dragon par sa mère, mais lady Petitbois et ses serviteurs l'ignorent, et je ne pense pas qu'ils veulent ébouillanter Arya pour de vrai), les bains qu'il est conseillé de prendre quand on court le risque d'avoir contracté la lépreuse (recommandation des mestres), le bain de

Schlingue avant d'être présenté aux Fer-nés de Moat Cailin, et le bain de Dunk dans L'Épée Lige (et les bains qu'affectionne l'Oeuf bien entendu). Bref, plein de gens pour des raisons diverses et variées prennent des "bains bouillants" et c'est loin d'être l'apanage des seuls Targaryen...

Edit : j'oubliais, le jeune Robert Arryn aime bien les bains chauds mais surtout pas les bains bouillants... et il semble être bien le seul de la saga.

**Modifié par Lord Riusma, 19 août 2015 - 14:24 .**

Ajouts après élargissement de la recherche...

**Khal Droogie**

Posté 19 août 2015 - 15:12

"Non ce n'est pas une coïncidence." Evrach

"Bref, plein de gens pour des raisons diverses et variées prennent des "bains bouillants" et c'est loin d'être l'apanage des seuls Targaryen..." Lord Riusma

Ce n'est pas une coïncidence mais en même temps ce n'est pas vraiment significatif... !?!

Il y a un message caché, une private joke que je ne comprend pas ou quoi ?? Parce que là, je décroche.

**Lord Riusma**

Posté 19 août 2015 - 15:38

Quand un personnage est persuadé d'avoir une affinité particulière avec la chaleur et d'être capable de survivre à une fournaise (cf. dernier chapitre de Daenerys d'ADWD : elle est persuadée que dans l'arène il s'est passé la même chose que dans le bûcher funéraire, alors que c'est faux de toutes évidences si on prend la peine de lire le texte pour ce qu'il est) c'est que cela va servir les intérêts de l'intrigue à un moment ou un autre, et en l'occurrence cela fait partie de la construction du personnage de Daenerys par GRRM (et très certainement de sa future destruction quand elle va se rendre compte qu'elle peut brûler comme tout le monde). Depuis AGOT le mantra de Daenerys c'est : "*si je regarde en arrière je suis perdue*", et à chaque fois qu'elle le sort c'est justement pour éviter de regarder la vérité en face (i.e. donc pour aller de l'avant sans se préoccuper de l'erreur qu'elle sait pertinemment avoir faite). C'est évident qu'à un moment ou un autre cette philosophie va la mener à sa perte (ou à une grosse déconvenue). Seulement le système du PoV fait que le lecteur a tendance à adopter le point de vue interne du personnage, sans faire autant attention qu'il le faudrait aux éléments externes au PoV : en l'occurrence Daenerys s'est persuadée qu'elle est spéciale, donc le lecteur a tendance à faire de même, et à écarter avec beaucoup d'aisance les preuves allant dans le sens contraire (et cette énième discussion sur ce sujet en est encore une démonstration vibrante : après je ne sais combien de topics et de posts démontrant l'absence de résistance et d'affinité particulière, on nous sort en

boucle toujours les mêmes citations déjà démontés des centaines de fois, que ce soit par l'analyse du texte ou par les interviews de GRRM, mais comme le dit Osha : "*y a pas pire sourd que celui qui ne veut rien entendre*"). Notons qu'on retrouve les mêmes genres de points de vue biaisés à propos de tout un tas de sujets à travers la saga (suffit de relire le prologue d'AGOT en se plaçant du PoV de ser Waymar pour s'en rendre compte, les crétins ce sont Will et Jared et en aucun cas Waymar, c'est ça depuis le tout premier chapitre de la saga), GRRM en joue pour ménager ses effets de surprise (quoiqu'en l'occurrence je pense qu'il a un peu été dépassé par le phénomène au regard du nombre de fois où il a du rappeler que les Targaryen n'étaient pas résistants au feu et que le bûcher était un événement unique et un miracle... cela n'empêche pas les gens des couper les cheveux en quatre pour tenter de faire de Daenerys une femme constituée d'amiante).

Si tu ne me crois pas relis à nouveau le dernier chapitre de Daenerys d'ADWD, et tu verras qu'elle croit aussi que les Targaryen sont immunisés aux maladies qui affectent le commun des mortels... puis tu pourras compter tous les Targaryen qui sont morts de maladies, ou ont été affectés par des maladies...

Bref, du coup ce n'est pas une coïncidence si Daenerys et Aegon ont le même biais (ils sont issu de la même lignée qui se croit plus proche des dieux que des hommes), ce n'est pas non plus une coïncidence au niveau de l'écriture (GRRM met en place quelque chose là), mais une analyse précise du texte démontre que dans les faits ce que croient les Targaryen est complètement erroné (ils ont très certainement quelque chose de spécial dans leur affinité avec les dragons, mais cela n'est pas une immunité au feu ou une affinité particulière et génétique avec la chaleur... ou en tout cas ils ne sont pas les seuls à aimer les bains chauds).

## Pandémie

Posté 19 août 2015 - 15:53

De manière plus générale, c'est de toute manière un principe chez GrrM qui veut que le lecteur réfléchisse par lui-même au-delà des apparences.

Ainsi, il met certains passages dans la bouche des héros pour être sûr qu'on les remarque. D'où le "Non, ce n'est pas une coïncidence." Evrach

Mais il met aussi divers indices pour montrer que la réalité n'est pas aussi simple que les préjugés de base des personnages. D'où le "Bref, plein de gens pour des raisons diverses et variées prennent des "bains bouillants" et c'est loin d'être l'apanage des seuls Targaryen..." Lord Riusma

C'est le cas avec la résistance au feu des Targaryen, mais aussi pour la consanguinité, les cheveux typiques Targ', les prophéties, Illumination, etc. Si le lecteur se contente d'aller au plus simple et de suivre l'avis des protagonistes du roman, aïe, il est presque sûr de se tromper. Il faut aller chercher des indices ailleurs (même si certains

personnages balancent des vérités, c'est plus souvent à l'insu de leur plein gré que consciemment). C'est la deuxième règle de base de l'analyse martinienne. Fin du HS bis.

Yzawa

Posté 21 août 2015 - 12:13

Bonjour à tous,

Je ne sais pas si je suis passé à côté lors de ma lecture du poste, mais il me semble que personne n'évoque le moment où Daenerys laisse ses oeufs de dragon dans un brasier, puis en prend un à pleine main. Une de ses servantes (Irri, Jhiqui, ou même Doréah, je ne sais plus du tout) entre, et lui prend l'oeuf des mains, et le lâche immédiatement du fait qu'il soit brûlant, par la suite elle a des brûlures sur les mains, alors que Daenerys n'a rien.

En résumé :

- Daenerys garde l'oeuf brûlant dans ses mains plus d'une dizaine de seconde, et n'a aucune blessure.
- Sa servante lui prend l'oeuf des mains, le garde une demi seconde dans ses mains, et a des traces de brûlures sur les mains.

Je me souviens très clairement de ce passage dans la série, en revanche je ne sais plus si on le retrouve dans AGOT.

Qu'en pensez-vous?

Evrach

Posté 21 août 2015 - 12:23

Cette scène n'existe que dans la série télévisée. Il y a bien un équivalent dans AGOT quand Daenerys met les œufs dans le feu, mais personne ne les touche, ni Daenerys, ni une de ses caméristes.

*Dans le berceau de ses deux paumes, elle le porta jusqu'au feu et le projeta au milieu des braises incandescentes. Était-ce une hallucination? Comme altérées de chaleur, les noires écailles émettaient, sous les petits coups de langue pressés des flammes, un vague et sombre rougeoiement. L'un après l'autre, les deux autres oeufs vinrent prendre place auprès du premier, puis Daenerys se recula, suffocante d'appréhension. Et elle attendit, fascinée, que les charbons ne fussent plus que cendres. Par le trou de fumée s'élevaient en virevoltant, s'échappaient des étincelles aériennes. Les vagues de chaleur enrobaient les oeufs de halos mouvants. Et c'était là tout.*

**Yzawa**

Posté 21 août 2015 - 12:47

Ok en effet, la scène n'est pas dans les bouquins.

Merci pour la citation.

**Arwen Stark**

Posté 04 octobre 2015 - 20:03

Merci pour cette analyse. Je ne remets pas en cause cette analyse.

Mais j'ai toujours pensé que les Valyriens étaient immunisés et que c'est grâce à cela qu'ils avaient été les seuls à "dresser" les dragons. Je me demandais si cette théorie pouvait être encore valable puisque la consanguinité des Valyriens a pu appauvrir leur patrimoine génétique au point de faire disparaître cette capacité, qui grâce à la magie de la renaissance des dragons s'est réveillé momentanément chez Daenerys. Qu'en pensez-vous ?

**Strannik**

Posté 04 octobre 2015 - 20:17

Si les targaryens pratiquaient, quand ils le pouvaient, la consanguinité, c'était bien pour conserver certains caractères typiques, dont de potentiels liens avec la Dragons.

Ensuite, les Valyriens sont morts dans les éruptions volcaniques de leur patrie, donc on peut douter qu'ils aient été immunisés au feu.

**Lapin rouge**

Posté 04 octobre 2015 - 21:23

Outre le Fléau, où les Valyriens ont été victimes d'éruptions volcaniques, il y a au moins deux Targaryen victimes des flammes des dragons pendant la Danse des Dragons : Rhaenys et Aegon II.

**Raff-tout-miel**

Posté 05 octobre 2015 - 04:45

Ceci étant dit, ils ont aussi les yeux violets et les cheveux argentés, caractéristiques uniques qu'on ne retrouve qu'à Valyria. Sans parler d'immunité au feu, ils ont sans doute développé une résistance au feu plus ou moins élevée suivant les individus j'imagine. Peuple d'esclave à l'origine travaillant dans les mines des 14 flammes, la sélection génétique a fait le reste. Seuls les valyriens ont pu dompter les dragons, parce qu'ils sont originaires de la même région. Leur physique particulier a au moins le mérite de montrer que leur patrimoine génétique a été fortement altéré par la région. Les targaryens se trouvent une attirance mutuelle entre frères et soeurs, parce qu'ils sont les derniers représentants valyriens ayant ces caractéristiques génétiques. Ce patrimoine se diluent avec d'autres familles aussi, atténuant les caractéristiques valyriennes...

A noter aussi que les prisonniers de guerre des valyriens étaient envoyés dans leurs mines ou les esclaves ne survivaient pas longtemps. On pourrait donc dire que les seuls à avoir survécu à ces mines ont été les valyriens.

Je ne dis pas qu'ils sont invulnérables face au feu, mais qu'ils ont un bonus +20% en résistance au feu en somme.

## Pandémie

Posté 05 octobre 2015 - 06:20

Les maîtres vivent plus longtemps que les esclaves? Incroyable, c'est magique!

Il est fort probable que les habitants de Valyria aient développé naturellement une tolérance supérieure à la chaleur environnante ou au contact (comme pour certains peuples ou certains métiers). Mais on ne peut pas développer de résistance au feu... Il y a un monde entre pouvoir approcher la lave plus facilement et mettre la main dedans pour la ressortir intacte... GrrM l'a dit. Et redit. Ils n'ont jamais résisté au feu. Et il n'y a pas besoin de résistance au feu pour monter un dragon vu que des Targaryens ayant monté un dragon sont morts par les flammes (il a juste fallu l'être pour ressusciter l'espèce).